

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248295
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi geometrici e antropomorfi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1998

DTSF - A 1998

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Di Giosaffatte Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici 1935/ 2006

AUTH - Sigla per citazione A474A018

AUTB - Nome scelto (ente collettivo) Digiosaffatte-Art

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terraglia/ modellatura, a rilievo, smaltatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 20

MISL - Larghezza 20.2

MISS - Spessore 3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto formella quadrata decorata con figure a rilievo.

DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1
DESI - Codifica Iconclass	31 A
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi geometrici. Figure: figura umana.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Vincenzo Di Giosaffatte
ISRI - Trascrizione	V. Di Giosaffatte '98
NSC - Notizie storico-critiche	la scultura, la prima di quattro formelle riunite da un unico supporto ligneo, presenta al centro, in rilievo su una base divisa dalla presenza di righe, un volto umano di profilo che sembra emergere dal nulla all'interno di una forma non definita con la quale sembra fondersi fino a scomparire nella materia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1999
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dietzel, Nelida
FTAD - Data	2021/11/12
FTAN - Codice identificativo	20_00248295_FTAN_002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	La Pietra Ugo
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	A474B027
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12-240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carli Carlo Fabrizio - Cerritelli Claudio
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	A474B017
BIBN - V., pp., nn.	s.p.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

CMPN - Nome

Sonedda, Roberta

RSR - Referente scientifico

Salis, Mauro

FUR - Funzionario responsabile

Saba, Gianna