

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715733
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Disegno di due volti femminili intersecati con cappello decorato di rose e altre rose in primo piano
SGTP - Titolo proprio	Pauline e Paulette. Un film di Lieven Debrauwer
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Margherita (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	21.M.346-1.435
INVD - Data	2021
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XXI

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2001
DTSF - A	2001
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito belga
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Selegrafica80
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Guidonia Montecelio (RM)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	67,8
MISL - Larghezza	31,6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piega mediana orizzontale; cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Disegno di due volti femminili intersecati con cappello decorato da rose e altre rose in primo piano. CATEGORIA merceologica: evento culturale, produzione cinematografica. NOMI: Dominique Jeanne, Lieven Debrauwer, Dora van der Gren, Ann Petersen, Rosemarie Bergmans, Idwig Stéphane, Jacques Boon, Emjay Rechsteiner, Arlette Zylberberg, Marie-Astrid Lamboray, Miche van Laer, Philippe Ravoet, Willem Van Nieuwenhuyzen Olivier Hespel, Frédéric Oevreeese, Metropole Orchestra, Dick Bakker, Dominique Dalmasso, Hilde Duyck, Erna Siebens, Nadine Borrean, Het Fonds Film in Vlaanderen, K-Line, Staccato Films, K2, K-Star, R.T.B.F., VRT, NCRV, Centro di Cinema e Audiovisivo della Comunità francese del Belgio, Canal+ Televisie, CoBO Fund, TF1 International
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	metà foglio
ISRI - Trascrizione	Dominique Janne/ presenta// Pauline/ & Paulette// un film di/ Lieven Debrauwer// Dora van der Groen/ Ann Petersen
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	metà inferiore, in basso
ISRI - Trascrizione	Dominique Janne presenta "PAULINE & PAULETTE" un film di Lieven Debrauwer on : Dora van der Groen, Ann Petersen, Rosemarie Bergmans, Idwig Stéphane/ sceneggiatura: Lieven Debrauwer, Jacques Boon - coproduttori: Emjay Rechsteier, Arlette Zylberberg, Marie-Astrid Lamboray - fotografia: Michel van Laer S.B.C./ montaggio: Philippe Ravoet - suono: Willem Van Nieuwenhuyzen, Olivier Hespel - musica: Frédéric Devreese - eseguita dalla Metropole Orchestra diretta da Dick Bakker - mix: Dominique Dalmasso/ scenografi: Hilde Duyck - costumi: Erna Siebens - direttore di produzione: Nadine Borreman - prodotto con il supporto di Het Fonds Film in Vlaanderen/ una coproduzione K-Line, Staccato Films, K2, K-Star, R.T.B.F. (Televisione Belga), VRT, NCRV in associazione col Centro di Cinema e Audiovisivo della Comunità francese del Belgio e dei distributori televisivi valloni,/ e con la partecipazione di Canal+ Televisie, CoBO Fund e TF1 International
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	[Tra due palme] 54° FESTIVAL DI CANNES - Premio del Pubblico
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine destro
ISRI - Trascrizione	Selegrafica80//...//BM187
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine destro, a metà
ISRI - Trascrizione	PRIMA EDIZIONE ITALIANA 2002
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	MEDIA
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolo bianco. All'interno: MEDIA/ ??
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Dolby
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Lettera "D" e lettera "D" rovescia su fondo nero. In riquadro: DOLBY STEREO. In quadrato nero: SR
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Bim Film
STMP - Posizione	in basso, al centro
STMD - Descrizione	www.bimfilm.com
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	TF 1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Rettangolo bianco. All'interno, su rettangolo blu e rettangolo rosso: TF1. In basso: INTERNATIONAL
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Bim
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Rettangolo bianco bordato di nero. All'interno: BiM
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro

ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.435-DrMV 70130
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele