

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715736
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Napoleone di schiena con anguria in mano guarda verso un'ampia pianura
SGTP - Titolo proprio	I vestiti nuovi dell'imperatore
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Margherita (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.438
INVD - Data	2021

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2001
<b>DTSF - A</b>	2001
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	illustratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mattotti Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1954/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0001913
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito inglese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Selegrafica80
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Guidonia Montecelio (RM)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ offset
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	64
<b>MISL - Larghezza</b>	31,7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piega mediana orizzontale; cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: Napoleone di spalle con anguria in mano guarda verso una pianura. Categoria merceologica: evento culturale, produzione cinematografica. Nomi: ??
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	metà superiore, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I VESTITI NUOVI DELL'IMPERATORE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margin destro, al centro e metà superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRIMA EDIZIONE ITALIANA 2001// Selegrafica80// [...]// MK241// Illustrazione: Lorenzo Mattotti
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	metà inferiore, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FILMFOUR E MIKADO FILM PRESENTANO IN ASSOCIAZIONE CON SENATOR FILM E RAI CINEMA UNA PRODUZIONE REDWAVE IAN HOLM IBEN HJEJLE TIM MCINNERNY 'I VESTITI NUOVI DELL'IMPERATORE'/ MUSICA RACHEL PORTMAN CASTING LEO DAVIS COSTUMI SERGIO BALLO SCENOGRFIA ANDREA CRISANTI MONTAGGIO MASAHIRO HIRAKUBO DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA ALESSIO GELSINI TORRESI A.C.I./ CO-PRODOTTO DA POLLY LEYS MARCO VALERIO PUGINI JAMES WILSON PRODUTTORI ESECUTIVI PAUL WEBSTER HANNO HUTH ROCERTO CICUTTO/ DAL ROMANZO DI SIMON LEYS 'LA MORTE DI NAPOLEONE' SCENEGGIATURA KEVIN MOLONY ALAN TAYLOR HERBIE WAVE/ PRODOTTO DA UBERTO PASOLINI DIRETTO DA ALAN TAYLOR
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Mikado
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Nodo vinciano a linee spezzate. In basso: MIKADO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Film Four
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a sinistra

<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolo rosso. All'interno: FILM[in nero]FOUR[in bianco]
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Red Wave Films
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolo bianco. All'interno: RED[in rosso]WAVEFILMS
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Mikado Film
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	www.mikado.it
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Dolby
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Lettera "D" e lettera "D" rovescia in campo nero. A destra entro riquadro: DOLBY. In basso: DIGITAL/ IN TEATRI SELEZIONATI
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Rai Cinema
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Farfalla ad ali triangolari. Ai lati: Rai// Cinema
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21.M.346-1.438-DrMV 70133
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Trentini, Francesco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele