

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248394
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi geometrici e antropomorfi
SGTT - Titolo	Collettivo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1979
DTSF - A	1979
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Di Giosaffatte Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1935/ 2006

AUTH - Sigla per citazione	A474A018
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	Digiosaffatte-Art
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terra refrattaria/ impastatura, modellatura, smaltatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7.5
MISL - Larghezza	15.3
MISN - Lunghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	scultura rettangolare con inseriti all'interno di un rettangolo in rilievo dei volti umani di profilo.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1
DESI - Codifica Iconclass	31 A
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi geometrici. Figure: figure umane.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra sul lato lungo
ISRA - Autore	Vincenzo Di Giosaffatte
ISRI - Trascrizione	V. Di Giosaffatte '79
NSC - Notizie storico-critiche	l'opera è probabilmente identificabile con quella presentata dall'artista al III Concorso Nazionale della Ceramica organizzato dal 6 al 14 luglio 1986 dal Comune di Assemini. La municipalità asseminese acquistò poi l'opera per una cifra pari a 354.000. Partendo dalla tradizione ceramica di Castelli, il manufatto è un esempio di scultura, creativa e moderna, in linea con i linguaggi e i contenuti dell'arte contemporanea. Qui l'espressione simbolica resa con figure stilizzate di volti umani rappresentati in sezione come se fossero le onde del mare, tipici del <i>modus operandi</i> di Di Giosaffatte, sottrae definitivamente la ceramica all'ambito dell'oggettistica d'uso per trasportarla sul piano della produzione artistica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1986

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dietzel, Nelida
FTAD - Data	2021/08/16
FTAN - Codice identificativo	20_00248394_FTAN_001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	La Pietra Ugo
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	A474B027
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12-240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carli Carlo Fabrizio - Cerritelli Claudio
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	A474B017
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Sonedda, Roberta
RSR - Referente scientifico	Salis, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna