

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715762
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Amalia (Maria Alche) getta uno sguardo al dottor Jano (Carlos Bellosio)
SGTP - Titolo proprio	La nina santa. La piccola santa
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di Santa Margherita e San Gaetano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.464
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2004
DTSF - A	2004
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito America meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	67,7
MISL - Larghezza	29,6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piega mediana orizzontale
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Maria Alche nei panni di Amalia lancia uno sguardo a Carlos Belloso nelle vesti del dottor Jano. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale, produzione cinematografica. Nomi: R&C Produzioni, Teodora Film, Lucrecia Martel, Pedro Almodovar, Lita Stantic, Agustin Almodovar, Senso Producciones, La Pasionaria Producciones, Mercedes Moran, Carlos Belloso, Alejandro Urdapilleta, Lucrecia Marte, Maria Alche, Julieta Zylberberg, Monica Villa, Marta Lubos, Alejo Mango, Arturo Goetz, Mia Maestro, Fabiana Tiscornia, Marta Praga, Marcos de Aguirre, David Miranda, Guido Berenblum, Anres Gersenzon, Graciela Oderigo, Santiago Ricci, Felix Monti, Alvaro Urtizberea, Matias Mosteirin, Esther Garcia, Tilde Corsi,, Gianni Romoli, Vieri Razzini, Cesare Petrillo, Nora Kohen, Alfredo Ghirardo, El Deeso D.A., S.L.U. Madrid, Producciones Buenos Aires. Luoghi: Canes, Buenos Aires.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	piena pagina
	R&C PRODUZIONI e TEODORA FILM PRESENTANO/ UN FILM

ISRI - Trascrizione	DI LUCRECIA MARTEL/ PRODOTTO DA ALMODOVAR// AVEVAMO 14 O 15 ANNI./ IL MONDO ERA /MOSTRUOSAMENTE BELLO/ IN QUEL MOMENTO CONOBBI/ IL DOTTOR JANO./ LA NINA SANTA/ LA PICCOLA SANTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	bas de page
ISRI - Trascrizione	LITA STANTIC PEDRO E AUGUSTIN ALMODOVAR SENSO LA PASIONARIA R&C PRODUZIONI S.R.L. TEODORA FILM DISTRIBUZIONE S.R.L. PRESENTANO MERCEDES MORA CARLOS BELLOSO/ ALEJANDRO URDAPILLETA IN LA NINA SANTA (LA PICCOLA SANTA) UN FILM DI LUCRECIA MARTEL CON MARIA ALCHE JULIETA ZYLBERBERG MONICA VILLA MARTA LUBOS ALEJO MANGO/ ARTURO GOETZ E MIA MAESTRO ASSISTENTE ALLA REGIA FABIAA TISCORNIA LINE PRODUCER MARTA PARGA SUONO MARCOS DE AGUIRRE DAVID MIRANDA GUIDO BERENBLUM/ MUSICHE ORIGINALI ANDRES GERSZENON SCENOGRAFIE GRACIELA ODERIGO MONTAGGIO SANTIAGO RICI DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA FELIX MONTI PRODUTTORE DELEGATO ALVARO URTIZBEREA/ DIRETTORE DI PRODUZIONE MATIAS MOSTEIRIN PRODUTTORE ASSOCIATO SENO PRODUCCIONES S.A. PRODUTTORI ESECUTIVI PEDRO ALMODOVAR AGUSTIN ALMODOVAR E ESTHER GARCIA/ PRODUTTORI ASSOCIATI TILDE CORSI GIANNI ROMOLI VIERI RAZZINI CESARE PETRILLO NORA KOHEN ALFREDO GHIRARDO PRODOTTO DA LITA STANTIC SCRITTO E DIRETTO DA LUCRECIA MARTEL/ UNA COPRODUZIONE ITALO-SPAGNOLA- ARGENTINA R&C PRODUZIONE S.R.L. E TEODORA FILM DISTRIBUZIONE S.R.L. ROMA,, EL DESEO D.A. E S.L.U. MADRID, LITA STANTIC PRODUCCIONES BUENOS AIRES,/ LA PASIONARIA PRODUCCIONES BUENOS AIRES/ WWW. LANINASANTA.IT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	SELEZIONE UFFICIALE/ FESTIVAL DI CANNES 2004 [tra due palme]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale

STMI - Identificazione	R&C Produzioni
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Quadrato viola con occhio aperto. In basso: R&C/PRODUZIONI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Coming Soon
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolo bianco. All'interno: COMING. Serie di quattro quadrati neri. All'interno: SOON.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Dolby
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Lettera "D" e lettera "D" rovescia su fondo bianco. In riquadro: DOLBY. In basso: DIGITAL
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Teodora film
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	[in rosso] TEO[cerchi concentrici]DORA FILM
NSC - Notizie storico-critiche	Il film è una co-produzione tra Argentina, Paesi Bassi, Italia e Spagna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto

FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.464-DrMV 70159
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele