

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715764
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ayoub (Ayoub Ahmadi) con il fratellino Madih (Madih Eghtiar-dini) sulle spalle attraversa il confine tra Iran e Iraq trascinando con sè un mulo
SGTP - Titolo proprio	Il tempo dei cavalli ubriachi. Un film di Bahman Ghodabi
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di Santa Margherita e San Gaetano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.466
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2000
DTSF - A	2000
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Selegrafica80
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Guidonia Montecelio (RM)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piega mediana orizzontale
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Ayoub (Ayoub Ahmadi) con il fratellino Madih (Madih Eghtiar-dini) sulle spalle attraversa il confine tra Iran e Iraq trascinando con sè un mulo. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale, produzione cinematografica. Nomi: Andrea Occhipinti, Georgette Ranucci, Festival di Cannes, Bahman Ghodabi, Nezhad. Ekhtiar-Dini, Amaneh Ekhtiar-Dini, Madi Ekhtiar-Dni, Ayoub Ahmadi, Jouvin Younessi, Saed Nikzat, Ali Reza Amini, Samad Tavazoi, Morteza Dehnavi, Mehdi Darabi, Massoud, Behman, Hossein Alizadeh, MK2 Diffusion Luoghi: Cannes, Sardab, Bane.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	in alto

ISRI - Trascrizione	ANDREA OCCHIPINTI E GEORGETTE RANUCCI/ PRESENTANO// IL TEMPO DEI/CAVALLI UBRIACHI/ UN FILM DI/ BAHMAN GHODABI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	bas de page
ISRI - Trascrizione	CON NEZHAD EKHTIAR-DINI AMANEH EKHTIAR-DINI AYOUB AHMADI/ JOUVIN YOUNESSI E GLI ABITANTI DEI VILLAGGI DI SARDAB E BANE SCENEGGIATURA E REGIA BAHMAN GHODABI/ DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA SAED NIKZAT AIUTO REGIA ALI REZA AMINI MONTAGGIO SAMAD TAVAZOI/ SUONO MORTEZA DEHNAVI MEHDI DARABI MISSAGGIO MASSOUD BEHMAN MUSICA ORIGINALE HOSSEIN ALIZADEH/ PRODOTTO DA BAHMAN GHODABI MK2 DIFFUSION
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano, francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	VINCITORE DELLA CAMERA D'OR AL FESTIVAL DI CANNES 2000 [Tra due palme]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine destro, a metà foglio
ISRI - Trascrizione	PRIMA EDIZIONE ITALIANA 2000// Selegrafica80// ...// LR128
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Tele+
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolo nero. All'interno: TELE+
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale

STMI - Identificazione	Lucky Red
STMP - Posizione	in basso, al centro
STMD - Descrizione	Rettangolo nero. All'interno, quadrato a lati policromi; ai lati: LUCKY// RED/ DISTRIBUZIONE. In basso: www.luckyred.it
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	mk2
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Entro riquadro: mk[in rosso]2/ diffusion
NSC - Notizie storico-critiche	Il film è una produzione iraniana
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.466-DrMV 70161
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele