SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00052266
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di nobildonna della famiglia Prati
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo

LDCN - Denominazione attuale	palazzo Prati Savorelli
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	FC
PRVC - Comune	Forlì
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Palazzo Prati
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1992/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1679
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1750-1799
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	73.5
MISL - Larghezza	58.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1981
RSTN - Nome operatore	Contoli V.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su fondo scuro, incorniciata da un drappo di velluto rosso, è ritratta, in veste di broccato giallo e mantello verde, una donna appartenente alla famiglia Prati. Cornice in legno dorato e intagliato in finto marmo verde-mare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Considerate le peculiarità e l'impostazione di questo ritratto, non si può escludere del tutto che provenga da un ramo capitolino della famiglia Savorelli Prati. La giovane nobildonna presenta indumenti e acconciatura particolarmente elaborati, più o meno compatibili con la moda della Roma tardo seicentesca. In merito alle relazioni culturali dei Muti Papazzurri, il cui patrimonio è confluito nell'eredità Savorelli, ricordiamo un esempio significativo della funzione del ritratto quale mezzo di trasmissione di un preciso gusto e status sociale. Si tratta dell'effige di Maria Isabella Massimo Muti Papazzurri, una delle "Belle" dipinte da Jacob Ferdinand Voet negli anni settanta del XVII secolo per la "galleria" del cardinale Flavio Chigi nel suo palazzo ad Ariccia (cfr. F. Petrucci, "Ferdinand Voet (1639-1689) detto Ferdinando de' Ritratti", Roma 2005). Un altro dato da approfondire, seppur non risolutivo ai fini dell'identificazione della modella, proviene dal "Testamento della March.a Alessandra Millini Muti" del 16 marzo 1738, dove compare l'indicazione "Il mio ritratto in tondo lo fece Monsù Antonio fiamengo fù pagato scudi 23 [?] e per le due cornici con quello di Portia con l'indoratina lo pagai scudi 8" (FoASIP, Muti Papazzurri 6, "Istromenti / diuersi / dal 1685 al 1781 / Filza. 9", "Arm. 3. fil. 9.", c. 272). La giovane nobildonna dell'Istituto Prati è dipinta entro un ovale, ma la tela rettangolare. Non è ancora comunque chiara la fisionomia della quadreria di questa marchesa, così come non sono emerse notizie sul misterioso pittore fiammingo "Monsù Antonio", attivo per i Muti presumibilmente negli ultimi decenni del Seicento. Alessandra Millini (o Mellini) Muti, donna di grande devozione commissiona nel 1690 a Domenico Maria Muratori la 'miracolosa' immagine mariana per il piccolo santuario della Madonna dell'Archetto in Roma.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAEBO 00111946
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Bellini E.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Majoli L./ Orsi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gardella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Roversi L.
AGGR - Referente scientifico	Tori L.
AGGF - Funzionario responsabile	Tori L.