

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715770
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Luci (Paz Vega) si allontana in motorino lungo la strada che conduce a un faro
SGTP - Titolo proprio	Lucia y el sexo. Un film di Julio Medem
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di Santa Margherita e San Gaetano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.472
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2003
DTSF - A	2003
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	grafico
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Brivido & Sganascia
AUTA - Dati anagrafici	agenzia attiva 1997/ presente
AUTH - Sigla per citazione	A0002048
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	Brivido & Sganascia, Roma
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito spagnolo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Selegrafica80
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Guidonia Montecelio (RM)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	33,2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piega mediana orizzontale; cadute di colore in corrispondenza della piega
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Paz Vega nelle vesti di Lucia in motorino su una strada che conduce a un faro. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale, produzione cinematografica. Nomi: Domenico Procacci, Julio Medem, Paz Vega, Tristan Ulloa, Najwa Nimri, Daniel Freire, Javier Camar, Silvia Llanos, Elena Anaya, Sogecine, Alicia Produce, TVE, Canal+ Spain, Sara Bilbatua, Gregorio Ros, Juan Rodriguez Valverde, Estibaliz Markiegui, Agustin Peinado, Santiago

Thevenet, Polo Aledo, Eugenia Soler, Alfonso Nieto, Montserrat Sanz Kiko de la Rica, Ivan Aledo, Anna Cassina Alberto Iglesias, Fernando Bovaira, Enrique Lopez Lavigne. Luoghi:.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

pubblicitaria

ISRL - Lingua

spagnolo, italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo, minuscolo

ISRP - Posizione

piena pagina

ISRI - Trascrizione

Domenico Procacci presenta/ Lucia y el sexo/ un film di/ Julio Medem// PAZ VEGA/ TRISTAN ULLOA/ NAJWA NIMIRI/ DANIEL FREIRE/ JAVIER CAMARA/ SILVIA LLANOS e/ ELENA ANAYA/ è "Belén"

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo, minuscolo

ISRP - Posizione

lato destro, in basso

ISRI - Trascrizione

un film SOGECINE prodotto da ALICIA PRODUCE/ con la partecipazione TVE e CANAL+ SPAIN/ casting SARA BILBATUA trucco GREGORIO ROS acconciature JUAN RODRIGUEZ VALVERDE/ costumi ESTIBALIZ MARKIEGUI suono AGUSTIN PEINADO sound design SANTIAGO THEVENET - POLO ALEDO/ line producer Me EUGENIA SOLER visual effects ALDONSO NIETOart design MONTSERRAT SANZ/ cinematography KIKO DE LA RICA montaggio IVAN ALEDO produttore esecutivo ANNA CASSINA musica ALBERTO IGLESIAS/ prodotto da FERNANDO BOVAIRA - ENRIQUE LOPEZ LAVIGNE scritto e diretto da JULIO MEDEM// www.luciyelsexo.it

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano, inglese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo, minuscolo

ISRP - Posizione

in alto, a destra

ISRI - Trascrizione

Candidato a 12 premi Goya// Official Selection/ Toronto Film Festival/ Rotterdam Film Festival/ Sundance Film Festival [tra palme] // Emerging Master/ Golden Space Needle/Audience Award/ Best Director [tra palme]// Seattle International Film Festival

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	PRIMA EDIZIONE ITALIANA 2002// Selegrafica80// ...// FD12
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	margine destro, al centro
ISRI - Trascrizione	Brivido [lettera "&" in tondo rosso] Sganascia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, al centro
ISRI - Trascrizione	Lucia y el sexo [caratteri rovesciati]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Sogecine
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Disco nero. A sinistra: SOGECINE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Canal+
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolo nero. All'interno: CANAL+
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	tve
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Quadrato nero. All'interno: tve
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale

STMI - Identificazione	Dolby
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Lettera "D" e lettera "D" rovescia su fondo nero. In riquadro: DOLBY. In basso: DIGITAL/ IN TEATRI SELEZIONATI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Fandango Distribuzione
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolo nero. All'interno: FANDANGO [in rosso]/ DISTRIBUZIONE. Fuori rettangolo, in basso: www.fadango.it
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.472-DrMV 70167
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele