

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715777
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Grazia (Valeria Golino) nuota sott'acqua, in basso scena notturna di giovani sulla spiaggia
SGTP - Titolo proprio	Un film di Emanuele Crialese. Respiro
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di Santa Margherita e San Gaetano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.479
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2002
DTSF - A	2002
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	grafico
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Brivido & Sganascia
AUTA - Dati anagrafici	agenzia attiva 1997/ presente
AUTH - Sigla per citazione	A0002048
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	Brivido & Sganascia, Roma
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Selegrafica80
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Guidonia Montecelio (RM)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	33,6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piega mediana orizzontale; cadute di colore in corrispondenza della piega
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Valeria Golino nei panni di Grazia mentre nuota sott'acqua, in basso scena notturna di giovani sulla spiaggia. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale, produzione cinematografica. Nomi: Domenico Procacci, Medusa Film, Emanuele Crialese, Valeria Golino, Emanuel Crialese, Festival di Cannes, Vincenzo Amato, Veronica D'Agostino, Filippo Pucillo, Avy Marciano, Francesco Casisa, Elio Germano, Eva Coen, Beatrice

Scarpato, Pierre-Yves Lavouè, Didier Ranz, Fabio Zamarion, Luigi Lagrasta, Fandango, Les Films des Tournelles, Roissy Films, Tele+, Eurimages, TPS Cinéma, Raphael Berdugo, Anne-Dominique Toussaint. Luoghi:.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

pubblicitaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo, minuscolo

ISRP - Posizione

piena pagina

ISRI - Trascrizione

DOMENICO PROCACCI PRESENTA// MEDUSA FILM// UN FILM DI/EMANUELE CRIALESE// VALERIA GOLINO/ RESPIRO/ 55° FESTIVAL DI CANNES/ SEMAINE DE LA CRITIQUE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo, minuscolo

ISRP - Posizione

bas de page

ISRI - Trascrizione

VINCENZO AMATO VERONICA D'AGOSTINO FILIPPO PUCILLO AVY MARCIANO e per la prima volta sullo schermo FRANCESCO CASISA e con ELIO GERMANO nel ruolo di PIER LUIGI costumi EVA COEN/ scenografia BEATRICE SCARPATO suono di presa diretta PIERRE - YVES LAVOUE' montaggio DIDIER RAnZ fotografia FABIO ZAMARION organizzazione LUIGI LAGRASTA/ una co-produzione italo-francese FANDANGO - LES FILMS DES TOURNELLES - ROISSY FILMS in collaborazione con MEDUSA DILM e TELE + il sostegno i EURIMAGES e con la partecipazione di TPS CINEMA/ produttore associato RAPHAEL BERDUGO co-prodotto da ANNE-DOMINIQUE TOUISSANT prodotto da DOMENICO PROCACCI scritto e diretto da EMANUELE CRIALESE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo, minuscolo

ISRP - Posizione

marginale inferiore, a sinistra e a destra

ISRI - Trascrizione

PRIMA EDIZIONE ITALIANA 2002// Selegrafica80// [...]// MD315

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	margine sinistro, al centro
ISRI - Trascrizione	Brivido [lettera & in disco rosso] Sganascia
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Fandango
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolo. All'interno piedi di una coppia di ballerini su pavimento bianco, in alto, su fondo nero: FANDANGO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Digital Sound
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolo bianco. All'interno: dts. In alto: DIGITAL. In basso: SOUND/ IN SELECTED THEATRES
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Technicolor
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Bobina cinematografica multicolore in rettangolo bianco. All'interno: TECHNICOLOR
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Eurimages
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Due segmenti paralleli inclinati terminanti in due punti. in basso: EURIMAGES
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Tele+
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Rettangolo nero bordato di bianco. All'interno: TELE+
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio

STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Medusa
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Rettangolo giallo-arancio a spigoli smussati. All'interno, testa di Medusa realizzata con pellicole cinematografiche. In basso: MEDUSA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Medusa
STMP - Posizione	in basso, al centro
STMD - Descrizione	WWW.MEDUSA.IT
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.479-DrMV 70174
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele