

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715779
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Julia Lambert (Annette Bening) a braccia aperte, alle sue spalle un teatro gremito e in trasparenza il viso di lei e quello di Michael Gosselyn (Jeremy Irons)
SGTP - Titolo proprio	Being Julia. La diva Julia
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di Santa Margherita e San Gaetano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.481
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2005
DTSF - A	2005
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito statunitense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	66,2
MISL - Larghezza	31,8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piega mediana orizzontale; cadute di colore in corrispondenza della piega
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Annette Bening nelle vesti di Julia Lambert, alle sue spalle un teatro gremito, in trasparenza ancora la Bening con Jeremy Irons nelle vesti di Michel Gosselyn. Categorìa merceologica: evento culturale, produzione cinematografica. Nomi: Annette Bening, Jeremy Irons, Istva Szabo, Ronald Harwood, William Somerset Maugham, Mariangela Melato, Serendipity Point Films, Robert Lantos, Bruce Greenwood, Miriam Margolyes, Juliet Stevenson, Shaun Evans, Lucy Punch, Maury Chaykin, Sheila McCarthy, Michael Gambon, Mark Milln, Marion Pilowsky, Julia Rosenberg, Sandra Cunningham, Mark Musselman, Liz Gallacher, Mychael Danna, Luciana Arrighi, Susan Shipton, Lajos Koltai, A.S.C., Ronad Harwood. Luoghi:.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	piena pagina
	DAL REGISTA PREMIO OSCAR ISTVAN SZABO E/ DALLO SCENEGGIATORE PREMIO OSCAR RONALD HARWOOD//

ISRI - Trascrizione	ANNETTE/ BENING// JEREMY/ IRONS// BEING JULIA/ LA DIVA JULIA// DAL ROMANZO DI W. SOMERSET MAUGHAM/ LA VOCE DI ANNETTE BENING E' DI MARIANGELA MELATO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	<p>SERENDIPITY POINT FILMS PRESENTA UNA PRODUZIONE ROBERT LANTOS UN FILM DI ISTVAN SZABO ANNETTE BENING JEREMY IRONS "BEING JULIA - LA DIVA JULIA"/ BRUCE GREENWOOD MIRIAM MARGOLYES JULIET STEVENSON SHAUN EVANS LUCY PUNCH MAURY CHAYKIN SHEILA MCCARTHY/ E MICHAEL GAMBON PRODUTTORI ESECUTIVI MARK MILLN MARION PILOWSKY CO-PRODUTTORI JULIA ROSENBERG SANDRA CUNNINGHAM MARK MUSSELMAN/ SUPERVISORE DELLE MUSICHE LIZ GALLACHER MUSICA MYCHAELE DANNA SCENOGRAFIA LUCIANA ARRIGHI MONTAGGIO SUSAN SHIPTON/ FOTOGRAFIA LAJOS KLTAI, A.S.C. SCENEGGIATURA RONALD HARWOOD ISPIRATO AL ROMANZO DI W. SOMERSET MAUGHAM/ PRODOTTO DA ROBERT LANTOS DIRETTO DA ISTVAN SZABO/ PRODOTTO IN ASSOCIAZIONE CON FIRST CHOICE FILMS - MYRIAD PICTURES - ISL FILMS - SONY PICTURES CLASSICS/ PRODOTTO CON LA PARTECIPAZIONE DI MOVIE NETWORK E SUPER ECRAN - TELEFILM CANADA - CORUS ENTERTAINMENT THROUGH MOVIE CENTRAL - ASTRAL MEDIA THE HAROLD GREENBERG FUND - CANADIAN TELEVISION FUND</p>
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Dolmen
STMP - Posizione	In basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Dolmen stilizzato. In basso: Dolmen/ HOME VIDEO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Rosso Alice
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Occhio aperto. A lato: ROSSO Alice
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale

STMI - Identificazione	Coming Soon
STMP - Posizione	in basso, al centro
STMD - Descrizione	Rettangolo bianco. All'interno: COMING. Serie di quattro quadrati neri. All'interno: SOON

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Blockbuster
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Biglietto azzurro. All'interno: BLOCKBUSTER

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Mikado Films
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Nodo vinciano a linee spezzate. In basso: MIKADO

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.481-DrMV 70176
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele