

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715782
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gruppo di manifestanti della Bloody Sunday
SGTP - Titolo proprio	Bloody Sunday. Un film di Paul Greengrass
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di Santa Margherita e San Gaetano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.484
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 2002**DTSF - A** 2002**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** grafico**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Internozero**AUTA - Dati anagrafici** agenzia attiva dal 1990 al 2010**AUTH - Sigla per citazione** A0001813**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito inglese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Selegrafica80**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTL - Luogo di edizione** Guidonia Montecelio (RM)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ offset**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 63,5**MISL - Larghezza** 32,6**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** piega mediana orizzontale**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto**
Lettura iconografica: Gruppo di manifestanti della Bloody Sunday. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale, produzione cinematografica. Nomi: Paul Greengrass, James Nesbitt, Tim Pigott-Smith, Portman Film, Granada, Film Council, Bord Scannan na hEireann/IRISH FILM BOARD, Hell's Kitchen, Nicholas Farrell, Gerard McSorely, Kathy Kiera Clarke, John Hubbard, Ros Hubbard, Dinah Collin, Clare Douglas, John Paul Kelly, Ivan Strasburg, Pippa Cross, Arthur Lappin, Paul Rijbits, Tristan Whalley, Don Mullan, Paul Myler, Mark Redhead. Luoghi: Berlino.**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	Bloody/ Sunday/ un film di Paul Greengrass// James Nesbitt/ Tim Pigott-Smith
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	bas de page
ISRI - Trascrizione	PORTMAN FILM presenta/ in associazione con GRANADA; FILM COUNCIL e Bord Scannan na hEireann/IRISH FILM BOARD A GRANADA DILM / una produzione HELL'S KITCHEN/ JAMES NESBITT TIM PIGOTT-SMITH NICHOLAS FARRELL GERARD McSORELY KATHY KIERA CLARKE BLOODY SUNDAY/ casting JOHN & RON HUBBARD costumi DINAH COLLIN montaggio CLARE DOUGLAS scenografia JOHN PAUL KELLY fotografia IVAN STRASBURG/ produttori esecutivi PIPPA CROSS ARTHUR LAPPIN PAUL RIJBITS TRISTAN WHALLEY co-produttori DON MULLAN PAUL MYLER/ preodotto da MARK REDHEAD scritto e diretto da PAUL GREENGRASS/ realizzato con il supporto di FILM COUNCIL NEW CINEMA FUND © 200 GRANADA FILM HELL'S KITCHEN THE FILM COUNCIL/ distribuito con il supporto del Programma MEDIA dell'Unione Europea
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	FESTIVAL DI BERLINO 2002/ ORSO D'ORO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	internozero// PRIMA EDIZIONE ITALIANA 2002// Selegrafica80// ... // MK250
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Mikado Films
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Nodo vinciano a linee spezzate. In basso: MIKADO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Dolby
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Lettera "D" e lettera "D" rovescia su fondo bianco. A destra, in rettangolo: DOLBY. In basso: DIGITAL/ ??

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Film Council
STMP - Posizione	in basso, al centro
STMD - Descrizione	FILM COUNCIL/LOTTERY FUNDED

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMP - Posizione	in basso, al centro
STMD - Descrizione	??

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Media
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Rettangolo blu. All'interno: MEDIA

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Mikado Films
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	www.mikado.it

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.484-DrMV 70179
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele