

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715783
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Mano femminile in mezzo ai pantaloni di un uomo
SGTP - Titolo proprio	L'amore probabilmente. Un film di Giuseppe Bertolucci
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di Santa Margherita e San Gaetano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.486
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 2001**DTSF - A** 2001**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ offset**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 70**MISL - Larghezza** 32,9**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** piega mediana orizzontale; cadute di colore in corrispondenza della piega; cadute di colore in prossimità del margine inferiore al centro; macchie sul verso.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: mano femminile tra i pantaloni di un uomo. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale, produzione cinematografica. Nomi: Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, Navert Film, Giuseppe Bertolucci, Sonia Bergamasco, Rosalinda Celentano, Fabrizio Gifuni, Teco Celio, Marcello Catalano, Marco Donati, Maurizio Argentieri, Grazia Colombini, Gianni Silvestri, Federica Lang, Fabio Cianchetti, Massimo Cortesi, Pio Bordini, CISA Service, Tele+, Ministero dei Beni e le Attività Culturali. Luoghi: Venezia.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** in basso**ISRI - Trascrizione** NAVERT FILM/ PRESENTA/ L'AMORE/PROBABILMENTE/ UN FILM DI/ GIUSEPPE BERTOLUCCI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	un film di GIUSEPPE BERTOLUCCI/ con SONIA BERGAMASCO, ROSALINDA CELENTANO, FABRIZIO GIFUNI, TECO CELIO, MARCELLO CATALANO/ soggetto e sceneggiatura GIUSEPPE BERTOLUCCI produzione diretta da MARCO DONATI/ suono MAURIZIO ARGENTIERI costumi GRAZIA COLOMBINI ambientazione GIANNI SILVESTRI/ montaggio FEDERICA LANG immagini FABIO CIANCHETTI/ prodotto da MASSIMO CORTESI e PIO BORDONI per NAVERT FILM e CISA SERVICE/ una coproduzione italo-svizzera in collaborazione con TELE+/ regia GIUSEPPE BERTOLUCCI il film è stato realizzato con il contributo del Ministero dei Beni e le Attività Culturali

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	58° MOSTRA INTERNAZIONALE DEL CINEMA DI VENEZIA [Leone marciano alato] IN CONCORSO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Tele+
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	TELE+

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Istituto Luce
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Aquila in volo. In basso: LUCE

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**CDGS - Indicazione
specifica**

Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Trentini, Francesco

FTAD - Data

2021

FTAE - Ente proprietario

Direzione Regionale Musei Veneto

FTAC - Collocazione

Archivio Direzione Regionale Musei Veneto

FTAN - Codice identificativo

21.M.346-1.485-DrMV 70180

FTAF - Formato

JPEG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2021

CMPN - Nome

Trentini, Francesco

RSR - Referente scientifico

Arena, Valeria

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ferrara, Daniele