

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715786
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bacio tra Barery Egan (Adam Sandler) e Lena Leonard (Emily Watson)
SGTP - Titolo proprio	Un film di P.T. Anderson. Ubriaco d'amore, punch-drunk love
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di Santa Margherita e San Gaetano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.488
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2002
DTSF - A	2002
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito statunitense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Cinema Italia group s.r.l.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piega mediana orizzontale; cadute di colore in corrispondenza della piega
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Bacio tra Adam Sandler nei panni di Barry Egan e Emily Watson nelle vesti di Lena Leonard, il mare sullo sfondo. Categoria merceologica: evento culturale, produzione cinematografica. Nomi: Paul Thomas Anderson, Adam Sandler, Emily Watson, Philip Seymour Hoffman, Luis Guzman, Revolution Studios, New Line, Cinema, Joanne Sellar, Ghoulardi Film Co., Jon Brion, Jeremy Blake, Mark Bridges, Leslie Jones, William Arnold, Robert Elswit, Joanne Sellar, Daniel Lupi. Luoghi:.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	metà inferiore
ISRI - Trascrizione	UN FILM DI P.T. ANDERSON/ UBRIACO D'AMORE/ PUNCH-DRUNK LOVE/. ADAM SANDLER EMILY WATSON/ PHILIP

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	bas de page

ISRI - Trascrizione	<p>REVOLUTION STUDIOS/ NEW LINE CINEMA PRESENTANO UNA PRODUZIONE JOANNE SELLAR/ GHOULARDI FILM CO./ MUSICHE DI JON BRION ARTWORK DI JEREMY BLAKE COSTMI DI MARK BRIDGES/ MONTAGGIO DI LESLIE JONES SCENOGRAFIE DI WILLIAM ARNOLD DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA ROBERT ELSWIT/ PRODOTTO DA JOANNE SELLAR DANIEL LUPI PAUL THOMAS ANDERSON/ SCRITTO E DIRETTO DA PAUL THOMAS ANDERSON// PROPERTY OF SONY PICTURES ENTERTAINMENT INC. FOR PROMOTIONAL USE ONLY. SALE, DUPLICATION OR TRANSFER OF THIS MATERIAL IS STRICTLY PROHIBITED. ALL RIGHTS RESERVED/ www.ubriacodamore.it</p>
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	[palma entro cornice ellittica]/ MIGLIORE REGISTA/ FESTIVAL DI CANNES 2002

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	CINEMAITALIAGROUP s.r.l.// IL PRESENTE MATERIALE E' CEDUTO DALLA S.A.C. S.p.A. in esclusiva/ Il commercio non autorizzato dalla stessa costituisce atto illecito (art. 646 del c.p) CP220

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, al centro
ISRI - Trascrizione	ubriaco d'amore

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Revolution Studios
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Globo terrestre stilizzato. A lato: REVOLUTION/ STUDIOS/ MOTION PICTURE @ 2002 REVOLUTION STUDIOS DISTRIBUTION COMPANY, LLC

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	New Line Cinema
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Frammento di pellicola cinematografica. In basso: NEW LINE CINEMA/ An AOL Tune Warner Company

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Columbia Tristar Films Italia
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Entro riquadro, allegoria della Libertà: figura femminile con torcia nella mano destra. A lato: DISTRIBUITO DALLA/ COLUMBIA TRISTAR/ FILMS ITALIANA/ @2002 COLUMBIA PICTURES/ INDUSTRIES, INC./ ALL RIGHTS RESERVED

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto

FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.488-DrMV 70183
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele