

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248301
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi geometrici
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1991
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1991
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Luppi Roberta
AUTA - Dati anagrafici	1965/
AUTH - Sigla per citazione	A474A102
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	Istituto d'Arte Faenza

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ modellatura, pittura, smaltatura, invetriatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6
MISD - Diametro	51

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	piatto dalla forma circolare.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi geometrici.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRA - Autore	Istituto d'Arte Faenza
ISRI - Trascrizione	FAENZA/ 147/ ISTITUTO D'ARTE/ LUPPI ROBERTA/ I (...)/ A
NSC - Notizie storico-critiche	l'opera è forse identificabile con quella vincitrice del secondo premio nella sezione Scuola d'Arte del VI Concorso Nazionale della Ceramica di Assemini del 1991. Allieva dell'Istituto d'Arte di Faenza, Roberta Luppi riflette nella sua opera lo stile della lavorazione delle

tradizionali ceramiche emiliane. Nel caso specifico, il piatto riproduce una decorazione semplice caratterizzata da una fattura quasi schizzata, tipica dello stile "compendiario" faentino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1991

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Dietzel, Nelida

FTAD - Data 2021/08/19

FTAN - Codice identificativo 20_00248301_FTAN_001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore La Pietra Ugo

BIBD - Anno di edizione 2021

BIBH - Sigla per citazione A474B027

BIBN - V., pp., nn. pp. 12-240

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2021

CMPN - Nome Sonedda, Roberta

RSR - Referente scientifico Salis, Mauro

FUR - Funzionario responsabile Saba, Gianna