

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00248310 |
| ESC - Ente schedatore | C092003 |
| ECP - Ente competente | S252 |
| EPR - Ente proponente | C092003 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | piatto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | figura umana femminile |
|------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CA |
| PVCC - Comune | Assemini |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1985**DTSF - A** 1985**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Monotti Carmen**AUTA - Dati anagrafici** 1967/**AUTH - Sigla per citazione** A474A029**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** terraglia/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 3.8**MISD - Diametro** 31.2**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** piatto murale con pitture.**DESI - Codifica Iconclass** 31 AA 31 0**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: figura umana femminile.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** firma**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo**ISRP - Posizione** in basso vicino al bordo**ISRA - Autore** Carmen Monotti**ISRI - Trascrizione** MONOTTI**NSC - Notizie storico-critiche**

il piatto è stato acquistato, con un altro pezzo, dopo essere stato presentato al II Concorso Nazionale della Ceramica di Assemini del 1985, per una cifra pari a 200.000. L'opera riflette la tradizione ceramica di Deruta dei "piatti da pompa" caratterizzati da un ricco repertorio colorato e variopinto di decorazioni con temi allegorici, religiosi e mitologici. Commissionati a partire dal XVIII secolo dai nobili umbri, questi piatti erano destinati alle occasioni importanti. Nell'opera specifica i temi della tradizione vengono rielaborati in chiave contemporanea: la variegata tavolozza sposa un soggetto

differente, il volto di una donna schizzato sulla superficie con un tratto stilizzato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1985

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Dietzel, Nelida

FTAD - Data 2021/08/19

FTAN - Codice identificativo 20_00248310_FTAN_001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore La Pietra Ugo

BIBD - Anno di edizione 2021

BIBH - Sigla per citazione A474B027

BIBN - V., pp., nn. pp. 12-240

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2021

CMPN - Nome Sonedda, Roberta

RSR - Referente scientifico Salis, Mauro

FUR - Funzionario responsabile Saba, Gianna