

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00687710

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800687710

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampadario da chiesa

OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	appeso al soffitto, centro dell'aula
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Faenza
PVE - Diocesi	Faenza - Modigliana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	votiva
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Bartolomeo
LDCU - Indirizzo	Corso Mateotti, 15
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito faentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura, fusione, forgiatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	80
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il lampadario è costituito da una struttura a forma di grande bacile che ospita al centro l'unico lume. L'orlo della conca, sul quale si innalza una crocetta, è arricchito da una corona mossa di foglie di ulivo e motivi a palmette.

DESI - Codifica Iconclass

11 D 12 (CROCE); 48 A 98 31 (ELEMENTI VEGETALI)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

simboli cristologici

NSC - Notizie storico-critiche

Nota famiglia faentina di fabbri, i Matteucci realizzano i candelieri, i lumi pensili, la croce d'altare e le serrature delle porte in occasione dell'ampia ristrutturazione della chiesa di San Bartolomeo, consacrata a Tempio Votivo della Vittoria e famedio dei Caduti della Prima guerra mondiale nel 1920-25. Attivi dal 1690, i Matteucci detti "i fabbròn", operano in parallelo con i Tomba e raggiungono la "vera eccellenza d'arte nella seconda metà dell'Ottocento. [...] Le inferriate più prestigiose di palazzi e ville signorili, cancellate, lunette o roste per porte e finestre furono forgiate sulle incudini di Luigi e del figlio Francesco che estesero la loro produzione ad ogni tipo di ferro ornamentale per l'arredo degli edifici sacri e civili". La fama si consolida anche a cavallo tra i due secoli, ricevendo commesse importanti in varie parte d'Italia e riconoscimenti presso le grandi esposizioni di arte decorativa, come le Biennali di Monza e le Triennali di Milano. Fra le due guerre, tra i designer dell'officina figura in pianta stabile Alfredo Morini, collaboratore anche dell'Ebanisteria Sociale di Vicolo Pasolini, 4 (E. Golfieri, Repertorio delle botteghe e degli artigiani faentini dell'Ottocento e della prima metà del Novecento, in "Manfrediana. Bollettino della Biblioteca Comunale", 30, 1996, pp. 17-19). Proprio considerando questo incrocio di rapporti, si può azzardare una sua responsabilità progettuale per le suppellettili di San Bartolomeo. In particolare, non è trascurabile, insieme alla perizia tecnica, il disegno raffinato e originale del lampadario centrale e delle lampade pensili, molto simili a quelle presenti nella Chiesa della Resurrezione sempre a Faenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione
specificata**

Diocesi Faenza-Modigliana - Curia diocesana

CDGI - Indirizzo

Piazza XI Febbraio, 10 - 48018 Faenza (RA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1639499438426

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1639500154838

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1639563461226

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rivalta C.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	B0000691
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-21

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Roversi L.
FUR - Funzionario responsabile	Tori L.