

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248352
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1985**DTSF - A** 1985**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Zauli Carlo**AUTA - Dati anagrafici** 1926/ 2002**AUTH - Sigla per citazione** A474A082**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gres/ smaltatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 25**MISL - Larghezza** 24.3**MISP - Profondità** 24**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** scultura di forma sferica irregolare.**DESI - Codifica Iconclass** 0**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetto assente.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna su etichetta di carta**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo**ISRP - Posizione** sotto la base**ISRI - Trascrizione** CARLO ZAULI/ FAENZA**NSC - Notizie storico-critiche** il manufatto è stato presentato al II Concorso Nazionale della Ceramica di Assemini del 1985 per poi essere acquistato dall'amministrazione municipale per una cifra pari a 250.000. La scultura oltrepassa i confini della ceramica artistica per imporsi nell'ambito dell'arte contemporanea, nella direzione dell'astrattismo dove le forme e la materia, privata del colore, diventano il soggetto privilegiato.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1985
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dietzel, Nelida
FTAD - Data	2021/08/17
FTAN - Codice identificativo	20_00248352_FTAN_001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	La Pietra Ugo
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	A474B027
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12-240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Basilico Gabriele
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	A474B030
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-94
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Sonedda, Roberta
RSR - Referente scientifico	Salis, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna