

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248355
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi geometrici
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1985
DTSF - A	1985
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Morigi Mirta
AUTA - Dati anagrafici	1951/
AUTH - Sigla per citazione	A474A017

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ modellatura, pittura
--------------------------------	--------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	9
MISL - Larghezza	38

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	piatto decorato con motivi geometrici.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi geometrici.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRA - Autore	Mirta Morigi
ISRI - Trascrizione	MMorigi/ FAENZA/ PEZZO UNICO/ 1985

NSC - Notizie storico-critiche

l'opera è forse identificabile (sono due i piatti della stessa artista presenti nel Fondo e riconducibili a quel concorso) con quella presentata al II Concorso Nazionale della Ceramica organizzato dal Comune di Assemini nel 1985, per poi essere acquistata dalla municipalità asseminese per una cifra pari a 151.040. La forma particolare del piatto lascia intuire l'interesse della Morigi verso un tipo di produzione ceramica lontana dagli oggetti d'uso quotidiano e proiettata verso l'ambito e i soggetti dell'arte contemporanea.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1985**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Dietzel, Nelida**FTAD - Data** 2021/08/17**FTAN - Codice identificativo** 20_00248355_FTAN_001**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** La Pietra Ugo**BIBD - Anno di edizione** 2021**BIBH - Sigla per citazione** A474B027**BIBN - V., pp., nn.** pp. 12-240**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** terra fuoco**BIBD - Anno di edizione** 2003**BIBH - Sigla per citazione** A474B011**BIBN - V., pp., nn.** pp. 18, 67-68**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2021**CMPN - Nome** Sonedda, Roberta**RSR - Referente scientifico** Salis, Mauro**FUR - Funzionario responsabile** Saba, Gianna