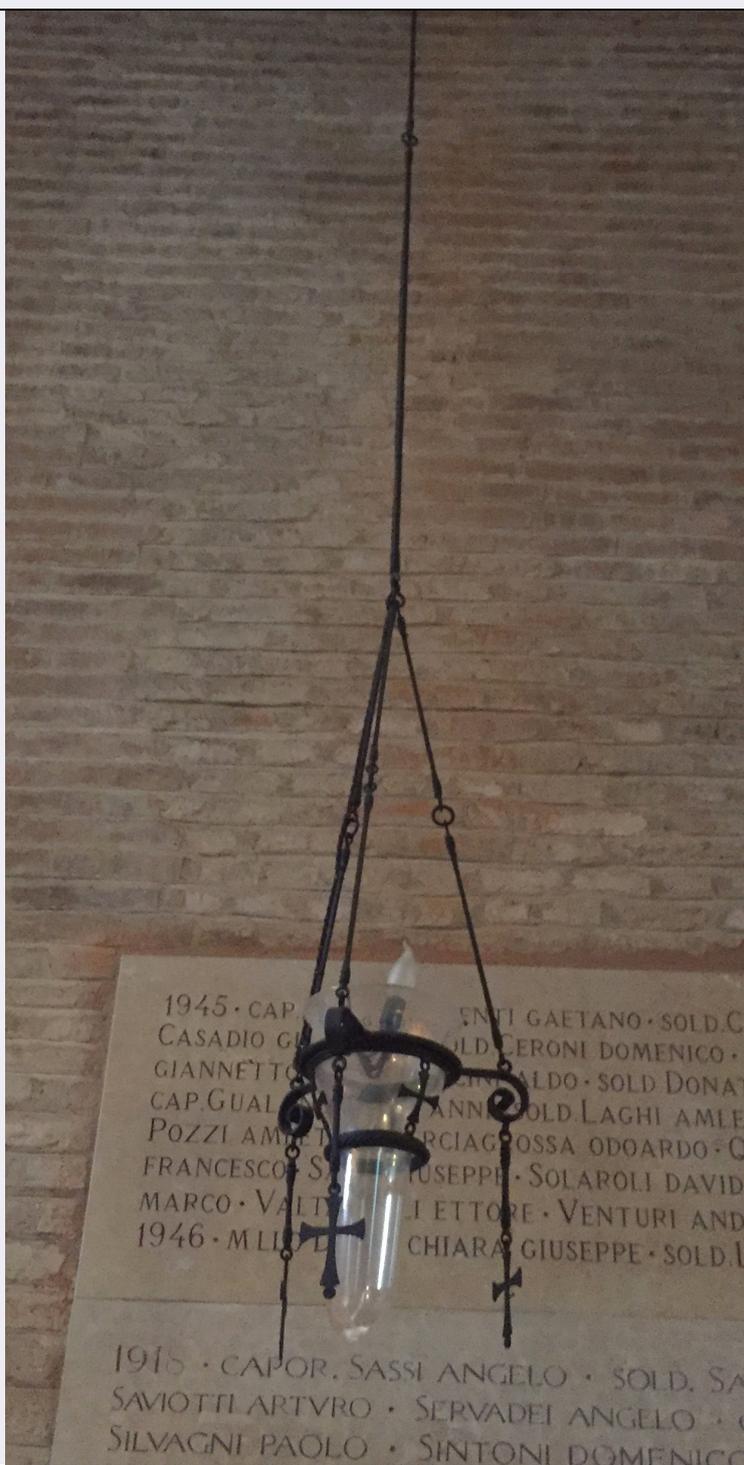


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00687711

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800687710
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lampada pensile
OGTT - Tipologia	a vaso
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	appese al soffitto, presbiterio e lati dell'aula
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	5
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Faenza
PVE - Diocesi	Faenza - Modigliana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	votiva
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Bartolomeo
LDCU - Indirizzo	Corso Mateotti, 15
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito faentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	30
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lampade pensili presentano una struttura metallica, costituita da due anelli tortili raccordati da tre croci, che ospita l'ampolla allungata in vetro. Dall'anello superiore sporgono tre riccioli da cui pendono tre croci latine.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 12 (CROCE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	simbolo cristologico
NSC - Notizie storico-critiche	Nota famiglia faentina di fabbri, i Matteucci realizzano i candelieri, i lumi pensili, la croce d'altare e le serrature delle porte in occasione dell'ampia ristrutturazione della chiesa di San Bartolomeo, consacrata a Tempio Votivo della Vittoria e famedio dei Caduti della Prima guerra mondiale nel 1920-25. Attivi dal 1690, i Matteucci detti "i fabròn", operano in parallelo con i Tomba e raggiungono la "vera eccellenza d'arte nella seconda metà dell'Ottocento. [...] Le inferriate più prestigiose di palazzi e ville signorili, cancellate, lunette o roste per porte e finestre furono forgiate sulle incudini di Luigi e del figlio Francesco che estesero la loro produzione ad ogni tipo di ferro ornamentale per l'arredo degli edifici sacri e civili". La fama si consolida anche a cavallo tra i due secoli, ricevendo commesse importanti in varie parte d'Italia e riconoscimenti presso le grandi esposizioni di arte decorativa, come le Biennali di Monza e le Triennali di Milano Fra le due guerre, tra i designer dell'officina figura in pianta stabile Alfredo Morini, collaboratore anche dell'Ebanisteria Sociale di Vicolo Pasolini, 4 (E. Golfieri, Repertorio delle botteghe e degli artigiani faentini dell'Ottocento e della prima metà del Novecento, in "Manfrediana. Bollettino della Biblioteca Comunale", 30, 1996, pp. 17-19). Proprio considerando questo incrocio di rapporti, si può azzardare una sua responsabilità progettuale per le suppellettili di San Bartolomeo. In particolare, non è trascurabile, insieme alla perizia tecnica, il disegno raffinato e originale del lampadario centrale e delle lampade pensili, molto simili a quelle presenti nella Chiesa della Resurrezione sempre a Faenza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi Faenza-Modigliana - Curia diocesana
CDGI - Indirizzo	Piazza XI Febbraio, 10 - 48018 Faenza (RA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1639564201790
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rivalta C.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	B0000691
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-21
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Roversi L.
FUR - Funzionario responsabile	Tori L.