

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248388
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure umane
SGTI - Identificazione	castello
SGTI - Identificazione	leone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1991
DTSF - A	1991
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Monotti Carmen
AUTA - Dati anagrafici	1967/
AUTH - Sigla per citazione	A474A029
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ riflessatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	3.8
MISD - Diametro	26.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	piatto con decorazioni dipinte.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 72 : 31 A 71
DESI - Codifica Iconclass	41 A 12
DESI - Codifica Iconclass	25 F 29 (LEONE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura umana femminile adulta, figura umana maschile adulta. Architetture: castello. Animali: leone.
NSC - Notizie storico-critiche	il piatto ha partecipato alla VI edizione del Concorso Nazionale della Ceramica di Assemmini del 1991 e poi è stato acquistato dalla municipalità assemminese per una cifra pari a 500.000. L'opera riflette la tradizione ceramica di Deruta dei "piatti da pompa" caratterizzati da un ricco repertorio colorato e variopinto di decorazioni con temi allegorici, religiosi e mitologici. Commissionati a partire dal XVIII secolo dai nobili umbri, questi piatti erano destinati alle occasioni importanti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1991
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Dietzel, Nelida

FTAD - Data

2021/08/16

FTAN - Codice identificativo

20_00248388_FTAN_001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

La Pietra Ugo

BIBD - Anno di edizione

2021

BIBH - Sigla per citazione

A474B027

BIBN - V., pp., nn.

pp. 12-240

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2021

CMPN - Nome

Sonedda, Roberta

RSR - Referente scientifico

Salis, Mauro

**FUR - Funzionario
responsabile**

Saba, Gianna