

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00687721
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800308233

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800162244

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cassettone
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Faenza
PVE - Diocesi	Faenza - Modigliana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Monastero di Santa Chiara
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1851
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega romagnola
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ a intarsio, assemblaggio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ cesellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	101
<b>MISL - Larghezza</b>	144
<b>MISP - Profondità</b>	64
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tracce di rosime un probabile attacco di insetti xilofagi in atto. Diffuse, piccole lacune della vernice nel basamento.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Forma a parallelepipedo. Base scanalata e ripiano superiore aggettanti. Piedi quadrati. Tre cassetti maggiori e uno minore in alto, con chiavistello centrale e coppia di maniglie ai lati, questi ultimi separati da sezioni intarsiate con motivi vegetali e scene di caccia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	43 C 11 13
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: cacciatori. Animali: uccelli, cane. Oggetti: fucile.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il mobile non è stato incluso nella catalogazione predisposta da Corbara nel 1950. Fa parte di un gruppo di cinque cassettoni conservati nello stesso ambiente del monastero. La datazione alla seconda metà del XIX secolo, desumibile per via stilistica, è coerente con quella relativa ad altri tre pezzi. L'oggetto in esame si distingue per i raffinati intarsi vegetali sui cassetti maggiori, variati in quello

minore con la proposizione, a due coppie speculari, di scenette di caccia. La provenienza del cassettoni è ignota. E' probabile che appartenesse al corredo portato da una monaca al suo ingresso nel monastero.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1639568708782

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati personali

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Minardi, Mauro

**FUR - Funzionario responsabile**

Tori, Luisa