

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248458
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi geometrici
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1991**DTSF - A** 1991**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Lucietti Antonio Angelo**AUTA - Dati anagrafici** 1941/**AUTH - Sigla per citazione** A474A005**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** terra refrattaria/ modellatura al tornio, graffitura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 31**MISV - Varie** diametro base 10**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** scultura a forma di coppa con motivi geometrici incisi.**DESI - Codifica Iconclass** 48 A 98 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni: motivi decorativi geometrici.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** firma**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sulla base**ISRA - Autore** Antonio Angelo Lucietti**ISRI - Trascrizione** A. Lucietti**NSC - Notizie storico-critiche**

l'opera, segnalata dalla giuria, ha partecipato al VI Concorso Nazionale della Ceramica organizzato dal Comune di Assemini nel 1991 ed è stata acquistata dalla municipalità asseminese per una cifra pari a 714.000. Il manufatto rientra in una produzione legata alla realizzazione di prodotti ceramici ispirati al rinnovamento dei modelli popolari degli oggetti d'uso quotidiano, ma, nel caso specifico, la scultura oltrepassa i confini dell'artigianato per imporsi come

protagonista nell'ambito della ceramica artistica, orientata sui temi dell'arte astratta contemporanea dove le forme, i colori e la materia diventano il soggetto privilegiato.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1991

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Dietzel, Nelida

FTAD - Data 2021/08/14

FTAN - Codice identificativo 20\_00248458\_FTAN\_001

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore La Pietra Ugo

BIBD - Anno di edizione 2021

BIBH - Sigla per citazione A474B027

BIBN - V., pp., nn. pp. 12-240

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Santi Tiziano

BIBD - Anno di edizione 1990

BIBH - Sigla per citazione A474B001

BIBN - V., pp., nn. s.p.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2021

CMPN - Nome Sonedda, Roberta

RSR - Referente scientifico Salis, Mauro

FUR - Funzionario responsabile Saba, Gianna