

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248459
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura umana femminile
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1984
DTSF - A	1984
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Schiazza Luciana
AUTA - Dati anagrafici	1950/
AUTH - Sigla per citazione	A474A117

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ graffitura
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	41.5
MISV - Varie	diametro base 10

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	vaso bombato dal collo stretto.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura umana femminile adulta.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a sgraffio
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla base
ISRA - Autore	Luciana Schiazza
ISRI - Trascrizione	LSchiazza
NSC - Notizie storico-critiche	l'opera ha partecipato al I Concorso Nazionale della Ceramica organizzato dal Comune di Assemini nel 1984, per poi essere acquistata dalla municipalità per una cifra pari a 100.000. Il manufatto rappresenta lo stile della Schiazza, impegnata nella continua sperimentazione dei materiali ceramici e delle tecniche, senza tralasciare la ricerca dei soggetti, insoliti, curiosi e trattati con forme volutamente disarmoniche ed espressive.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1984
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dietzel, Nelida
FTAD - Data	2021/08/14
FTAN - Codice identificativo	20_00248459_FTAN_001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	La Pietra Ugo
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	A474B027
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12-240
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CM PN - Nome	Sonedda, Roberta
RSR - Referente scientifico	Salis, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna