

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00168043

ESC - Ente schedatore S474

ECP - Ente competente S474

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione collana

OGTT - Tipologia principessa

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

| | |
|--|---|
| PVCP - Provincia | CS |
| PVCC - Comune | San Giovanni in Fiore |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 41/collane |
| INVD - Data | 2017 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Calabria |
| PRVP - Provincia | CS |
| PRVC - Comune | San Giovanni in Fiore |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1891 |
| DTSF - A | 1900 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione Italia centrale |
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega calabrese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | perla scaramazza |
| MTC - Materia e tecnica | oro/ a stampo, cesellatura, a incisione |

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISN - Lunghezza 49

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 22.37

MISL - Larghezza 24.93

MISV - Varie ciondolo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche gancio a molla più moderno

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Collana Principessa (45-50 cm) con un ilo di perline scaramazze e una chiusura a gancio a molla più recente. il ciondolo in oro a 14k rappresenta una Croce latina polilobata (square cross erminee), a stampo con le parti a lamina incise

DESI - Codifica Iconclass 11 D 35

DESS - Indicazioni sul soggetto Croce

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza serie

STMP - Posizione sul resto del ciondolo

STMD - Descrizione 24K (Y)Cr

NSC - Notizie storico-critiche

Le collane presenti nella collezione Ori antichi della Famiglia Spadafora hanno caratteristiche e stili diversi; la datazione degli esemplari può comprendersi tra la metà dell'Ottocento all'apice della metà del Novecento. Si differenziano per tipologia, materiali, lunghezza e lavorazione. Alcuni oggetti, databili a metà Ottocento, di fattura "vittoriana", sono realizzati in oro leggerolavorato a stampo e rifinito a man, a cesello e ad incisione. Questo tipo di lavoro a stampo fu descritto anche da François Lenormant, che lo vide fare ad un orafo di Catanzaro e lo riconobbe come una tradizione antica e autoctona per la realizzazione di gioielli di gusto popolare, leggeri e poco costosi, composti da sottili foglie d'oro stampate. La collana, come oggetto prezioso, completava il corredo nuziale femminile, e spesso, rappresentava l'elemento più importante nell'abbellimento della donna, che poteva indossare più collane e più pendenti nello stesso momento. L'utilizzo della perlina scaramazza nel laccio, ne fa ipotizzare la fattura presso una bottega calabrese, forse anche sangiovanese; il filo di perle scaramazze era, spesso, parte della perna, più fili uniti che, spesso, venivano divisi in pari uguali tra i figli maschi. Il ciondolo ha in questo caso carattere devozionale, rappresentando una croce polilobata con incise decorazioni fitoforme.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 |
| NVCE - Estremi provvedimento | Decreto SR-CAL n.212/2017 |
| NVCD - Data notificazione | 2018/01/30 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2021 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1639585740425 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Romano, Rosa |
| BIBD - Anno di edizione | 2018 |
| BIBH - Sigla per citazione | S474B001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.240 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. C-041/C-041.a/C-041.b |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Lenti L. - Bergesio M.C. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | S474B017 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| CMPD - Data | 2021 |
| CMPN - Nome | Salatino, Antonella |
| RSR - Referente scientifico | Salerno, Enrichetta |
| FUR - Funzionario responsabile | Sciarrone, Cristina |