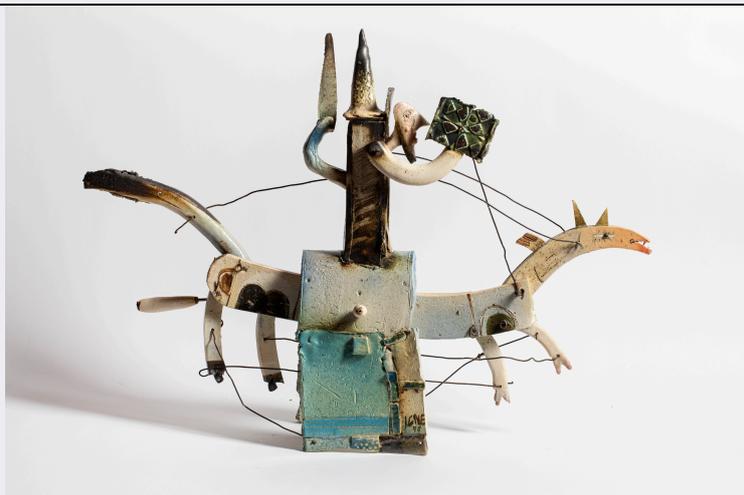


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248464
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cavallo e cavaliere
SGTT - Titolo	Il Mago dalle sette braccia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1999
<b>DTSF - A</b>	1999
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Igne Renzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1940/ 2001
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A474A021
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terra refrattaria/ modellatura, smaltatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ ritaglio, saldatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	44.5
<b>MISL - Larghezza</b>	13.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	51
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	scultura raffigurante un cavaliere a cavallo: grazie all'inserimento di fili di metallo le braccia del mago e le zampe del cavallo, come se si trattasse di una marionetta, possono muoversi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 C 13 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Attività umane: cavalcare.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Renzo Igne
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IGNE/ 99
	l'opera ha partecipato al VII Concorso Nazionale della Ceramica organizzato dal Comune di Assemini nel 1999. Il Mago dalle Sette Braccia rimanda ad un mondo fantastico, animato da maghi e personaggi fatati, restituiti con la maestria tecnica nella lavorazione

**NSC - Notizie storico-critiche**

dell'argilla di un artista che ha segnato una tappa importante nel rinnovamento della ceramica artistica di Castellamonte. Renzo Igne, ceramista originale e fecondo, produceva tutti i suoi manufatti modellandoli con le sue mani, senza l'ausilio di alcun mezzo meccanico, e dopo averli cotti nel forno e lasciati raffreddare, li dipingeva utilizzando argille, sabbia finissima e altri composti naturali del vetro o minerali metallici polverizzati. L'opera poi veniva lasciata al caldo nel forno per permettere alla terra di assorbire i colori. Spesso, come nel caso dell'opera oggetto di questa scheda, aggiungeva dei fili di ferro per renderle mobili (serie "mobiles").

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
---------------------------------	------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Dietzel, Nelida
----------------------	-----------------

<b>FTAD - Data</b>	2021/08/14
--------------------	------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20_00248464_FTAN_001
-------------------------------------	----------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	La Pietra Ugo
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	A474B027
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12-240
----------------------------	------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Coppo Silvia
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	A474B023
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11-134
----------------------------	------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Renzo Igne
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	A474B024
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12-88
----------------------------	-----------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Sonedda, Roberta

**RSR - Referente scientifico**

Salis, Mauro

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Saba, Gianna