

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248476
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	toro
SGTT - Titolo	Toro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1987
<b>DTSF - A</b>	1987
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mameli Giampaolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1952/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A474A048
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	14
<b>MISL - Larghezza</b>	39
<b>MISN - Lunghezza</b>	37.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	piatto dalla forma antropomorfizzata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	47 I 21 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: toro.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la scultura ha vinto il primo premio al IV Concorso Nazionale della Ceramica organizzato dal Comune di Assemini nel 1987. Il manufatto rimanda alla produzione dell'artista della fine degli anni Ottanta, legata ai motivi tratti dalla mitologia e dalla tradizione etnoantropologica mediterranea. Il Toro, soggetto che Mameli indagherà negli anni successivi sperimentando tecniche e materiali diversi, presenta una forma estremamente stilizzata: le zampe sono tre, il corpo è irregolarmente circolare e l'unico carattere identificativo sono le corna. Nell'opera l'artista non si limita a recuperare e reiterare i soggetti tradizionali, ma reinterpreta con stile personale l'arte della ceramica in chiave contemporanea. Le sue opere sono frutto di una costante ricerca formale e di effetti cromatici derivanti da elaborate tecniche di cottura.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1987

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Dietzel, Nelida

**FTAD - Data**

2021/08/13

**FTAN - Codice identificativo**

20\_00248476\_FTAN\_001

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

ceramiche storia

**BIBD - Anno di edizione**

2007

**BIBH - Sigla per citazione**

A474B009

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 369, 393, 399

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Cuccu Antonello

**BIBD - Anno di edizione**

2003

**BIBH - Sigla per citazione**

A474B010

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 142-215

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Marini Marco

**BIBD - Anno di edizione**

1997

**BIBH - Sigla per citazione**

A474B002

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 105-108

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Marini Marco

**BIBD - Anno di edizione**

1997

**BIBH - Sigla per citazione**

A474B007

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 40, 254, 284, 286, 353, 394

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Sonedda, Roberta

**RSR - Referente scientifico**

Salis, Mauro

