

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248485
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1986
DTSF - A	1986
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sartori Cesare
AUTA - Dati anagrafici	1930/ 2020
AUTH - Sigla per citazione	A474A009

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	terra refrattaria/ verniciatura
-------------------------	---------------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	24.5
MISN - Lunghezza	29.5
MISS - Spessore	2.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	scultura di forma quadrata.
DESI - Codifica Iconclass	0
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di	
------------------	--

<b>appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro in alto a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Cesare Sartori
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C. SARTORI '86
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	il manufatto è stato presentato al III Concorso Nazionale della Ceramica di Assemini del 1986. La scultura è stata acquistata dall'amministrazione municipale per una cifra pari a 354.000. Cesare Sartori in quest'opera ha saputo ripercorrere l'avanguardia artistica della seconda metà del '900: gli abbinamenti sperimentali della sua "terra" e i colori del vetro fuso proiettano la scultura nell'ambito dell'arte contemporanea astratta.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1986

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dietzel, Nelida
<b>FTAD - Data</b>	2021/08/13
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20_00248485_FTAN_001

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	La Pietra Ugo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	A474B027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12-240

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Sonedda, Roberta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Salis, Mauro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna

