

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248506
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	edificio con torri
SGTT - Titolo	Villaggio 1999

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1999
DTSF - A	1999

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lai Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1960/
AUTH - Sigla per citazione	A474A047

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ a sgraffio, verniciatura
-------------------------	--------------------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISD - Diametro	31.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	scultura raffigurante una costruzione fortificata.
DESI - Codifica Iconclass	45 K 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: fortezza.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di	
------------------	--

<b>appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
<b>ISRA - Autore</b>	Alessandro Lai
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LAI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	l'opera ha partecipato al VII Concorso Nazionale della Ceramica di Assemini del 1999 nella sezione Ceramica Tradizionale ed è stata acquistata dalla municipalità asseminese per una cifra pari a 800.000. Il ceramista, originario di Iglesias, dove lavora, è un appassionato delle culture nuragiche e il manufatto riproduce un nuraghe. Abile nella produzione di oggetti ceramici di uso quotidiano, Lai crea anche oggetti esclusivamente decorativi dal raffinato gusto estetico.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dietzel, Nelida
<b>FTAD - Data</b>	2021/08/13
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20_00248506_FTAN_001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ceramiche storia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	A474B009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 351-404
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cuccu Antonello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	A474B010
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 142-215
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Sonedda, Roberta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Salis, Mauro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna