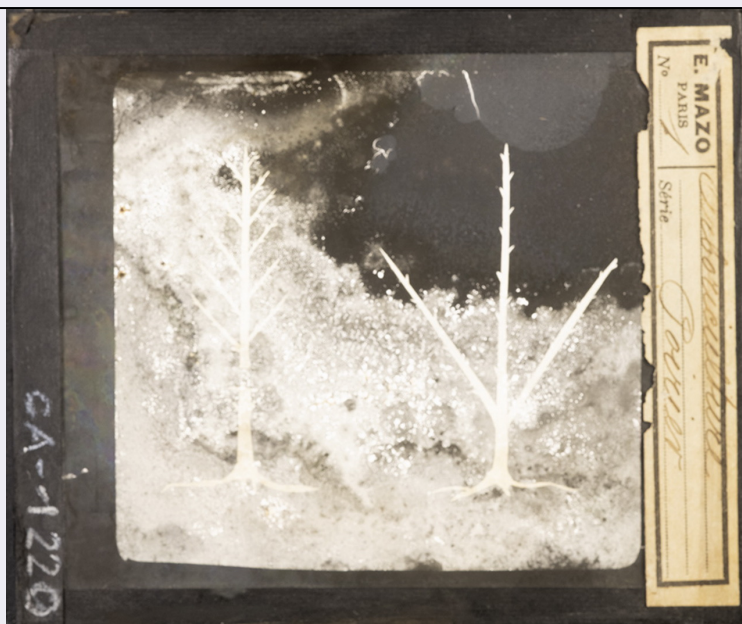


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00686333
ESC - Ente schedatore	AI551
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ETNOANTROPOLOGICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione positivo

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bentivoglio
PVCL - Località	San Marino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione	padronale
LDCN - Denominazione attuale	Villa Smeraldi
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Via S. Marina, 35
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della civiltà contadina
LDCS - Specifiche	secondo piano/ stanza 2/ archivio fotografico/ armadio
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Cattedra Ambulante di Agricoltura di Bologna
UBFU - Titolo di unità archivistica	Arboricoltura
UBFC - Collocazione	Scatola 88 - 1218-1231
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	MCCBO_CA_1220
INVD - Riferimento cronologico	2021
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	AI551
AUTH - Codice identificativo	MCCA_008
AUTN - Nome scelto di persona o ente	E. Mazo
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1892-1926 ante
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	E. Mazo - Paris
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	indicazione di responsabilità su etichetta
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cattedre ambulanti di agricoltura - Insegnamento - Tavole - Illustrazioni
SGTI - Identificazione	Agricoltura - Arboricoltura - Alberi da frutto - Peri
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Arboricoltura - pero
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
SGL - TITOLO	

SGLL - Titolo parallelo	Arboriculture Poirier
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto su etichetta
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1893
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1926
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFJ - Ente schedatore	AI551
PDFH - Codice identificativo	MCCA_008
PDFN - Nome scelto di persona o ente	E. Mazo
PDFP - Tipo intestazione	E
PDFA - Indicazioni cronologiche	1892-1926 ante
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	E. Mazo - Paris
PDFR - Ruolo	editore
PDFL - Luogo	Parigi
PDFD - Cronologia specifica	1926 ante
PDFM - Motivazione/fonte	iscrizione
PDFS - Note	indicazione di responsabilità su etichetta
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	85x100
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	sollevamenti, lacune, alterazioni
	Le lastre sono poste verticalmente sul lato maggiore entro buste di

STD - Modalità di conservazione	carta a quattro falde e scatola in cartone acid free. All'interno della scatola sono collocate in ordine progressivo seguendo la numerazione inventariale attribuita.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura chimica, pulitura meccanica, condizionamento, manutenzione
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTT - Descrizione intervento	La lastra è stata aperta e pulito il vetro, fissata la gelatina deteriorata e rinforzata la carta gommata. Pulitura con mezzo umido del recto e verso con soluzione idroalcolica (1:1). Pulitura a secco con gomma di lattice vulcanizzato.
RSTE - Ente responsabile	Istituzione Villa Smeraldi – Museo della civiltà contadina
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	MiC - Ministero della cultura
RSTN	Borsetti, Sabrina
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Diapositiva su vetro, montaggio a pacchetto con carta gommata ai quattro lati.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sull'etichetta: recto: a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	etichetta di carta
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEL - Lingua	francese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	E. MAZO / PARIS / N° 1 // Arboriculture / Poirier
	Autore della lastra fotografica è la società E. Mazo di Parigi, come riportato sull'etichetta, che è anche l'editore. La società E. Mazo, di Elie Xavier Mazo (1861-?), inizia la sua attività nel 1892, al 8, Boulevard Magenta a Parigi. E. Mazo è stato uno dei più importanti produttori di lanterne e diapositive in Francia. Si specializza nella costruzione e commercializzazione di apparecchi elettrici, sonori, fotografici e proiettori luminosi. Nel 1896 la società si espande tanto da includere i numeri 8-10 di Boulevard Magenta. Nel 1926 Elie vende la sua attività al figlio, Gaston Xavier Mazo (1889-1980) e la compagnia diventa semplicemente MAZO. La diapositiva è in gelatina di bromuro d'argento su vetro, tecnica che soppiantò rapidamente quella al collodio. Questi positivi si proiettano attraverso lanterne magiche al carburo (acetilene), illustrano lezioni di agricoltura e zootecnica che si tengono in modo itinerante in varie località dell'area bolognese. Tali lezioni sono promosse a livello nazionale dalle Cattedre Ambulanti di Agricoltura, una Istituzione nata nella seconda

NSC - Notizie storico-critiche

metà dell'Ottocento, quando le università del Paese riescono a formare i primi agronomi e quando si consolidano gli istituti agrari: sono gli uomini formati nelle scuole agrarie a guidare le prime cattedre, la loro determinazione porta allo sviluppo dell'agricoltura italiana, il loro scopo iniziale è quello di tenere delle conferenze di "propaganda agricola", che consentano di diffondere nuove tecniche e raggiungere gli agricoltori anche nelle campagne più sperdute. L'insegnamento delle buone pratiche agricole serve a combattere l'ignoranza e l'isolamento della società rurale, i risultati sono subito tangibili: incremento della produzione agricola e del patrimonio zootecnico, introduzione e diffusione di nuove piante e varietà. La Cattedra Ambulante di Agricoltura di Bologna (in seguito Ufficio provinciale per l'Agricoltura) è attiva dal 1893 al 1935, ne sono presidenti Domizio Cavazza e poi Luigi Zerbini, nella sua genesi ha un ruolo primario il Comizio agrario di Bologna (inaugurato nel 1867, nel 1915 si separa dalla Cattedra) presieduto da Luigi Pizzardi e poi da Enrico Pini. Organi ufficiali del Comizio agrario di Bologna e della Cattedra Ambulante di Agricoltura di Bologna sono i periodici "L'Italia agricola" (1869-1991), "L'agricoltura bolognese" (1907-1929) e gli "Annali della cattedra provinciale di agricoltura e dell'ufficio tecnico del Comizio agrario di Bologna" (1893-1912). Con la legge n. 1220 del 13 giugno 1935 la Cattedra Ambulante di Agricoltura di Bologna viene soppressa e sostituita dall'Ispettorato provinciale di Agricoltura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Istituzione Villa Smeraldi - Museo della civiltà contadina
CDGI - Indirizzo	Via S. Marina, 35 - San Marino di Bentivoglio (BO)
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ispettorato di Agricoltura della Provincia di Bologna
ACQD - Riferimento cronologico	1975-1979
ACQL - Luogo acquisizione	Emilia-Romagna/ BO/ Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	MCCBO_CA_1220
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	La Fototeca sas
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Istituzione Villa Smeraldi - Museo della civiltà contadina
FTAK - Nome file originale	MCCBO_CA_1220.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Alovisio 2016
BIBJ - Ente schedatore	AI551
BIBH - Codice identificativo	MCCB_004
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alovisio Silvio, La scuola dove si vede. Cinema ed educazione nell'Italia del primo Novecento, Torino, Kaplan, 2016.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://books.openedition.org/edizionikaplan/1110?lang=it#tocfrom1n1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Degli Esposti 1997
BIBJ - Ente schedatore	AI551
BIBH - Codice identificativo	MCCB_002
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Degli Esposti Fabio, La Cattedra ambulante di agricoltura di Bologna (1893-1935), in Interpretare l'innovazione, a cura di Massimo Tozzi Fontana e Giorgio Dragoni, Bologna, 1997, pp. 268-305.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Zucchini 1970
BIBJ - Ente schedatore	AI551
BIBH - Codice identificativo	MCCB_003
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zucchini Mario, Le Cattedre ambulanti di agricoltura, Roma, Volpe, 1970.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Di Sante
BIBJ - Ente schedatore	AI551
BIBH - Codice identificativo	MCCB_005
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	risorsa elettronica
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Di Sante Costantino, Breve storia delle Cattedre Ambulanti di Agricoltura, sito dell'Istituto per la Storia del Movimento provinciale di Liberazione nelle Marche e dell'Età Contemporanea di Ascoli Piceno
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://ascolistoria900.com/images/Cattedra/Costantino%20Di%20Sante%20-%20Breve%20storia%20delle%20cattedre%20ambulanti.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Borlee-Doucet 2019
BIBJ - Ente schedatore	AI551
BIBH - Codice identificativo	MCCB_012
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Borlee Denise, Doucet Herve, Introduction. La plaque de verre remise en lumière, in La plaque photographique. Un outil pour la fabrication et la diffusion des savoirs (XIXe-XXe siècles), Fondation Presses universitaires de Strasbourg, 2019, p. 16
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02977077
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Filippin 2002
BIBJ - Ente schedatore	AI551
BIBH - Codice identificativo	MCCB_008
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	rivista
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Filippin Sara, Fondi fotografici scolastici: avviata una ricerca nel Veneto, in Fotostorica. Gli archivi della Fotografia, a cura di Italo Zannier, S.V.E. Società Veneta Editrice, Treviso, n. 21/22, Dicembre 2002, pp. 18-21
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://fast.provincia.treviso.it/Engine/RAServeFile.php/f/FOTOSTORICA_21_22_ocr100.pdf
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente verifica scientifica	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Albertazzi, Giulia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sulla storia della Cattedra Ambulante di Agricoltura di Bologna si veda la seguente pagina web della Città Metropolitana di Bologna: https://www.cittametropolitana.bo.it/archivio_storico/Percorsi_di_ricerca_1/Listruzione_e_la_cultura/Lesperienza_della_cattedra_ambulante_di_agricoltura . Per informazioni su Elie Xavier Mazo sono state consultate le pagine web: http://cinematographes.free.fr/mazo.html http://diaprojection.fr/2011/11/27/histoire-de-1%e2%80%99entreprise-mazo/ http://www.alienor.org/collections-des-musees/fiche-ob-jet-125099-plaque-de-lanterne-magique https://archive.org/details/e-mazo-catalogue-no-46/page/22/mode/2up http://gabinetecienciasbarbara.blogspot.com/2014/07/vues-des-mers-polaires-mazo-paris-n-61.html .