

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717125
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTD - Numero d'ordine	1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria dell'Inverno
SGTP - Titolo proprio	Inverno
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28, 32100 - Belluno
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDSC - Specifiche	cassetto 10

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** 10139**INVD - Data** 1994**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Veneto**PRVP - Provincia** BL**PRVC - Comune** Borgo Valbelluna**PRVL - Località** TRICHIANA**PRVE** Frontin**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** villa**PRCQ - Qualificazione** privata**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1764**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1771**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Volpato Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** 1732-1740/ 1803**AUTH - Sigla per citazione** ET000038**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Zais Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1709/ 1784**AUTH - Sigla per citazione** ET000022**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneziano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Wagner Joseph
EDTD - Dati anagrafici	1705/ 1786
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	375
MISL - Larghezza	485
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La carta appare deteriorata e inscurita. Numerose macchie sulla raffigurazione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	23 F 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegoria: Inverno: paesaggio: ninfe: putti:
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Zais Pinx.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Volpato scul. appo Wagner Ven.a C.P.E.S.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	INVERNO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	poetica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	A membra giovanil serve di gioco / Scherzar anco di verno in mezzo al gielo: / Ma fugge dal rigor di freddo cielo / L'età canuta, e si ritira al foco.
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fa parte di una serie dedicata alle quattro Stagioni, incisa da J. Wagner e da G. Volpato, ispirandosi a quadri di G. Zais (Inverno) e F. Zuccarelli (Primavera, Estate, Autunno), perlopiù di ubicazione ignota, eccezion fatta per l'Autunno dello Zuccarelli, oggi alla Dulwich Picture Gallery di Londra. La serie può essere datata al periodo 1764-1771, ovvero quando il Volpato è documentato nella bottega del Wagner a Venezia, prima del suo trasferimento a Roma.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
FTAN - Codice identificativo	VE 60285_10139
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lo Giudice C.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	TE000007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 129-130

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Tonin E.
RSR - Referente scientifico	Cavalli C.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.