

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00050963

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700050960

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ercole e Anteo

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE      |
| PVCC - Comune    | Genova  |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                  |                                       |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | museo                                 |
| LDCQ - Qualificazione            | pubblico                              |
| LDCN - Denominazione attuale     | Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Spinola di Pellicceria        |
| LDCU - Indirizzo                 | piazza di Pellicceria, 1              |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola |
| LDCS - Specifiche                | piano Marchese/ sala 1                |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | SBAS 125355             |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|               |             |
|---------------|-------------|
| INVN - Numero | GNL 78/2012 |
| INVD - Data   | 2012        |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRVS - Stato     | ITALIA  |
| PRVR - Regione   | Liguria |
| PRVP - Provincia | GE      |
| PRVC - Comune    | Genova  |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| PRCT - Tipologia              | palazzo                    |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Cattaneo Adorno |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| DTZG - Secolo             | XVIII  |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A  | 1710 |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | De Ferrari Gregorio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1647/ 1726          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000261            |

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm                       |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 217                      |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 147                      |
| <b>MISV - Varie</b>     | con cornice: h 226 x 157 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il dipinto raffigura la lotta tra due corpi virili all'interno di un paesaggio. Quello di spalle, con addosso una pelle di leone, solleva in aria e stritola il corpo dell'altro personaggio, ripreso con gli occhi semichiusi e nell'atto di gridare. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 94L4113  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Ercole; Anteo. Attributi (ercole): pelle leonina.  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                           |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero della Cultura                   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazza Pellicceria, 1 - 16123 Genova (GE) |

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>    | DM (L. n. 1089/1939, art. 3) |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 1989/06/01                   |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>    | 1989/06/08                   |

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>    | DM (L. n. 1089/1939, art. 3) |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 1989/06/01                   |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>    | 1993/10/11                   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | New_1654608574370          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 39713/Z         |
| <b>FTAT - Note</b>                  | intero                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Zanelli, Gianluca/ Guerrini, Alessandra |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2022                                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0000005                                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 291-313                             |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Melograni A.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Cataldi Gallo M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Melograni A.     |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                  |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Repetto M.L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Repetto M.L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                     |
|--|---------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2020                |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Viale, Gloria       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | De Cupis, Francesca |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2021          |
| <b>AGGN - Nome</b> | Tosa, Alberto |

**AGGR - Referente  
scientifico**

Fiore, Valentina

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Zanelli, Gianluca

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Il dipinto è stato sottoposto a vincolo quando era di proprietà di Agostino Cattaneo Adorno. Successivamente il vincolo è stato rinotificato a Investimenti di Arte s.r.l. e il dipinto si trovava a Milano alla Open care prima e da Sotheby's poi. Il bene è stato acquistato dallo Stato italiano per prelazione con DDG del 27/04/2012 e destinata alla Galleria Nazionale di Palazzo Spinola di Genova. Prima della suddetta revisione (2021) il dipinto era collocato nel Deposito.