

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01391367

ESC - Ente schedatore UNIFI

ECP - Ente competente per tutela S155

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ GIOIELLI E MONILI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Orecchino

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località FIRENZE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione gentilizio

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Nonfinito

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD\_CF\_4260238459551

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo, 12

LDCM - Denominazione

<b>raccolta</b>	Museo di Antropologia e Etnologia
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_6386459459551
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano 1/sala 9/vetrina 1
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
<b>PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA</b>	
<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Asia
<b>PRTS - Stato</b>	INDONESIA
<b>PRTL - Località</b>	Isola di Nias
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	XIX
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRL - Rilevatore</b>	Modigliani, Elio
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1886
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	5740
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1887 post
<b>COL - COLLEZIONI</b>	
<b>COLD - Denominazione</b>	collezione Modigliani
<b>COLN - Nome del collezionista</b>	Elio Modigliani
<b>COLA - Data ingresso bene nella collezione</b>	1886
<b>COLU - Data uscita bene dalla collezione</b>	1887
<b>COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione</b>	Donazione
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
<b>GEI - Identificativo Geometria</b>	2
<b>GEL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>	georeferenziazione puntuale
<b>GEP - Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>GECX - Coordinata x</b>	11.25813
<b>GECY - Coordinata y</b>	43.77166
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo

<b>GPM - Metodo di posizionamento</b>	posizionamento approssimato
---------------------------------------	-----------------------------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTN - NOTIZIA STORICA**

<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
---------------------------------	---------------

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX
---	-----

<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	ca
---	----

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1801
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1886
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
--------------------------------	-----------------

<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
--------------------------------	----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	cultura di Nias
-----------------------------	-----------------

<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
---------------------	---------------

<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
---------------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
---------------------------------	----------------

## **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	Orecchino da donna in lamina di ottone
--------------------------	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella monografia "Viaggio a Nias", Elio Modigliani descrive dettagliatamente la storia della missione scientifica, gli incontri con i nativi e la loro cultura. Numerosi sono anche i riferimenti alla raccolta di artefatti. Per questo orecchino Modigliani riporta il nome in lingua nativa "Saru Dalinga".
---------------------------------------	--

## **MT - DATI TECNICI**

### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	metallo/ ottone
-----------------------	-----------------

<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie
-----------------------	----------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
------------------------------	---------

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
-------------------------------	----

<b>MISM - Valore</b>	2.4
----------------------	-----

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
------------------------------	-----------

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
-------------------------------	----

<b>MISM - Valore</b>	5.4
----------------------	-----

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
------------------------------	-----------

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	5.1
<b>MIS - MISURE</b>	
MISZ - Tipo di misura	peso
MISU - Unità di misura	g
MISM - Valore	3
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
UTUT - Tipo	precedente
UTUF - Funzione	uso estetico-ornamentale
UTUM - Modalità di uso	usato da donne
UTUO - Occasione	cerimonie
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
CDGI - Indirizzo	Via La Pira, 4
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Modigliani, Elio
ACQD - Riferimento cronologico	1904
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAN - Codice identificativo	UNIFIE05740
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bambi, Saulo
FTAD - Riferimento cronologico	2019/03/07
FTAK - Nome file originale	UNIFIE05740.JPG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBR - Abbreviazione	BIGONI - DIONISIO - BARBAGLI 2019a
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI

<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B00A2019
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Bigoni Francesca - Dionisio Giulia - Barbagli Fausto, L'etnografia di Elio Modigliani: rilettura di una collezione dell'800, in Museologia Scientifica, 13 (2019), pp. 68-75.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BIGONI - DIONISIO - BARBAGLI 2019b
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B00B2019
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Bigoni Francesca, Dionisio Giulia, Barbagli Fausto, Con seria intenzione di studiare gli uomini e le cose: Elio Modigliani e le sue raccolte etnografiche, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLIX (2019), pp. 3-22.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	MODIGLIANI 1890
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0001895
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Modigliani Elio, Un viaggio a Nias, Milano, 1890.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2023
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Bigoni, Francesca
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Bigoni, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna