

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01391368

ESC - Ente schedatore UNIFI

ECP - Ente competente per tutela S155

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ GIOIELLI E MONILI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Orecchino

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località FIRENZE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione gentilizio

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Nonfinito

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD\_CF\_4260238459551

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo, 12

LDCM - Denominazione

|  |  |
|--|--|
| <b>raccolta</b>  | Museo di Antropologia e Etnologia        |
| <b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>                   | ICCD_CG_6386459459551                    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                     | piano 1/sala 9/vetrina 1                 |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                         |  |
| <b>ACBA - Accessibilità</b>                                  | sì                                       |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b>                          | luogo di produzione/realizzazione        |
| <b>PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA</b>                           |  |
| <b>PRTK - Continente /subcontinente</b>                      | Asia                                     |
| <b>PRTS - Stato</b>  | INDONESIA                                |
| <b>PRTL - Località</b>                                       | Isola di Nias                            |
| <b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>                                |  |
| <b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>            | XIX                                      |
| <b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>                              |  |
| <b>DRL - Rilevatore</b>                                      | Modigliani, Elio                         |
| <b>DRD - Data del rilevamento</b>                            | 1886                                     |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>     |  |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                                 |  |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                              | 5740/1                                   |
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b>                        | 1887 post                                |
| <b>COL - COLLEZIONI</b>                                      |  |
| <b>COLD - Denominazione</b>                                  | collezione Modigliani                    |
| <b>COLN - Nome del collezionista</b>                         | Elio Modigliani                          |
| <b>COLA - Data ingresso bene nella collezione</b>            | 1886                                     |
| <b>COLU - Data uscita bene dalla collezione</b>              | 1887                                     |
| <b>COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione</b>       | Donazione                                |
| <b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>                               |  |
| <b>GEI - Identificativo Geometria</b>                        | 2  |
| <b>GEL - Tipo di localizzazione</b>                          | localizzazione fisica                    |
| <b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>                      | georeferenziazione puntuale              |
| <b>GEP - Sistema di riferimento</b>                          | WGS84                                    |
| <b>GEC - COORDINATE</b>                                      |  |
| <b>GECX - Coordinata x</b>                                   | 11.25813                                 |
| <b>GECY - Coordinata y</b>                                   | 43.77166                                 |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>                   | rilievo da cartografia senza sopralluogo |

|   |  |
|---|--|
| <b>GPM - Metodo di posizionamento</b>               | posizionamento approssimato  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |  |
| <b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>                        |  |
| <b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>                     | realizzazione  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |  |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>           | XIX  |
| <b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b> | ca   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1801   |
| <b>DTSV - Validità</b>                              | post   |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1886   |
| <b>DTSL - Validità</b>                              | ante   |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                      | analisi storica  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                      | documentazione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                       |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                         | cultura di Nias  |
| <b>ATBR - Ruolo</b>                                 | realizzazione  |
| <b>ATBM - Motivazione/fonte</b>                     | analisi storica  |
| <b>ATBM - Motivazione/fonte</b>                     | documentazione   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |  |
| <b>DES - Descrizione</b>                            | Orecchino da donna in lamina di ottone   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>               | Nella monografia "Viaggio a Nias", Elio Modigliani descrive dettagliatamente la storia della missione scientifica, gli incontri con i nativi e la loro cultura. Numerosi sono anche i riferimenti alla raccolta di artefatti. Modigliani indica il per questo orecchino il nome in lingua dei nativi "Saru Dalinga". |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |  |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                      |  |
| <b>MTCM - Materia</b>                               | metallo/ ottone  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                               | tecniche varie   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |  |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>                        | altezza  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                       | cm   |
| <b>MISM - Valore</b>                                | 3  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |  |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>                        | lunghezza  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                       | cm   |
| <b>MISM - Valore</b>                                | 3  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |  |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>                        | larghezza  |

|  |  |
|--|--|
| MISU - Unità di misura                                     | cm                                       |
| MISM - Valore  | 5.1                                      |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| MISZ - Tipo di misura                                      | peso                                     |
| MISU - Unità di misura                                     | g  |
| MISM - Valore  | 3  |
| <b>UT - UTILIZZAZIONI</b>                                  |  |
| <b>UTU - DATI DI USO</b>                                   |  |
| UTUT - Tipo  | precedente                               |
| UTUF - Funzione  | uso estetico-ornamentale                 |
| UTUM - Modalità di uso                                     | usato da donne                           |
| UTUO - Occasione   | cerimonie                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| STCC - Stato di conservazione                              | buono                                    |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                          |  |
| CDGG - Indicazione generica                                | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica                               | Sistema Museale di Ateneo-UNIFI          |
| CDGI - Indirizzo   | Via La Pira, 4                           |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                                  |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                                   | donazione                                |
| ACQN - Nome  | Modigliani, Elio                         |
| ACQD - Riferimento cronologico                             | 1904                                     |
| ACQL - Luogo acquisizione                                  | Toscana/ FI/ Firenze                     |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi                    | dato non disponibile                     |
| <b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>                                 |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                    |  |
| FTAN - Codice identificativo                               | UNIFIE05740_1                            |
| FTAX - Genere  | documentazione allegata                  |
| FTAP - Tipo  | fotografia digitale (file)               |
| FTAF - Formato   | jpg                                      |
| FTAA - Autore  | Saulo, Bambi                             |
| FTAD - Riferimento cronologico                             | 2019/03/07                               |
| FTAK - Nome file originale                                 | UNIFIE05740_1.JPG                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                                  |  |
| BIBR - Abbreviazione                                       | BIGONI - DIONISIO - BARBAGLI 2019a       |
| BIBJ - Ente schedatore                                     | UNIFI                                    |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | B00A2019  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | periodico   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Bigoni Francesca - Dionisio Giulia - Barbagli Fausto, L'etnografia di Elio Modigliani: rilettura di una collezione dell'800, in Museologia Scientifica, 13 (2019), pp. 68-75.   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | BIGONI - DIONISIO - BARBAGLI 2019b  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | UNIFI   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | B00B2019  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | periodico   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Bigoni Francesca, Dionisio Giulia, Barbagli Fausto, Con seria intenzione di studiare gli uomini e le cose: Elio Modigliani e le sue raccolte etnografiche, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLIX (2019), pp. 3-22. |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | MODIGLIANI 1890   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | UNIFI   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | B0001895  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Modigliani Elio, Un viaggio a Nias, Milano, 1890.   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |   |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |   |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2023  |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Bigoni, Francesca   |
| <b>RSR - Referente verifica scientifica</b>      | Bigoni, Francesca   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Floridia, Anna  |