

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690863
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Antiporta per il Ricciardetto di Niccolò Carteromaco, vol. II
SGTT - Titolo	Allegoria delle arti
SGTL - Tipo titolo	dato dal catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpage-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9783
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	FRONTIN
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Ricciardetto di Niccolò Carteromaco, tomo II
ADLA - Autore della pubblicazione	Forteguerri Niccolò
ADLE - Edizione	Lucca/ 1766
ADLP - Posizione	antiporta
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1766
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1766
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Baratti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1724/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	AP000001
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Novelli Pietro Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1729/ 1804
AUTH - Sigla per citazione	AP000003
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bellunese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	172
MISL - Larghezza	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: Arti. Personificazioni: (Pittura) figura femminile; (Furor poetico) figura maschile; (Poema satirico) figura maschile. Figure: figure femminili. Divinità: Cupido. Attributi: (Furor poetico) penna d'oca; fiamma; (Pittura) tavolozza; pennelli; (Poema satirico) penna d'oca; corona d'alloro; libri; (Cupido) arco; frecce. Oggetti: lancia; elmo; drappo; Paesaggio: paesaggio con alberi. Animali mitologici: Pegaso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra; in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Pier' Ant. Novelli inv. e del./ Antonio Baratti s.
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fa da antiporta al secondo volume del Ricciardetto di Niccolò Carteromaco (pseudonimo di Nicolò Forteguerra), pubblicato postumo nel 1738 e messo al bando l'anno successivo per i riferimenti che conteneva alla corruzione ecclesiastica. Questa edizione, tra le tante che poi si succedettero in conseguenza al successo dell'opera, reca le illustrazioni di Antonio Baratta su disegni e invenzioni di Pietro Antonio Novelli. Una seconda edizione del Ricciardetto apparve nel 1789, dopo la morte di Baratti, all'interno del Parnaso Italiano pubblicato da Antonio Zatta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area

specifica

metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 59210_9783
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello Luigi
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	AP000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 593

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrucci Alfredo
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	AP000015
BIBN - V., pp., nn.	p. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sanfilippo M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	AP000018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 159-162

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donvito Vincenza Cinzia, Ton Denis
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	AP000000
BIBN - V., pp., nn.	p. 288 n. V.11

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Pesci F.

RSR - Referente scientifico

Ton D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli L.