

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690929
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500690929
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	15
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	5
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Vedute del Colosseo e dell'arco di Costantino
SGTP - Titolo proprio	PROSPECTUS COLOSSAEI SIVE AMPHITHEATRI TITL...
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 9852

INVD - Data 1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia BL

PRVC - Comune Borgo Valbelluna

PRVL - Località FRONTIN

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1772

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Monaco Pietro

AUTA - Dati anagrafici Belluno 1707/ Venezia 1772

AUTH - Sigla per citazione AP000027

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito bellunese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione firma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 358

MISL - Larghezza 355

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	410
MIFL - Larghezza	463
FIL - Filigrana	balestra e croce
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie; pieghe; strappi; carta ingiallita; toppe di carta sul retro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: Roma: Colosseo: esterno. Roma: Colosseo: interno; Roma: Arco di Costantino; Roma: orti. Figure. Architetture: Roma: Colosseo; Roma: Arco di Costantino; Roma: tempio di Venere e Roma; Roma: edifici. Oggetti: zappe; vasi; carri; lavatoi. Piante: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Pie. Monico Scul.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso al centro; in basso a sinistra; in basso a destra
ISRI - Trascrizione	PROSPECTUS COLOSSAEI SIVE AMPHITHEATRI TITI IMPER: ARCUS CONSTANTINI LOCORUMQ: ADJACENTIUM/ ALTER PROSPECTUS ARCVS CONSTANTINI./ INTERIOR COLOSSAEI FACIES.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra; sparsi
ISRI - Trascrizione	15= / [iscrizioni e numeri vari]
	Il fondo Alpagò Novello conserva 5 fogli riconducibili alla medesima serie (invv. nn. 9852-9856, di cui due esemplari multipli tra loro),

NSC - Notizie storico-critiche

incisa da Pietro Monaco ma derivata a sua volta dall'illustre prototipo del "Thesaurus Antiquitatum Romanarum" di J. Georgius Graevius, edito ad Amsterdam da Franz Halm e Peter van der Aa tra il 1694 e il 1699, eseguito da disegni del fiammingo Lievin Cruyl (1634-1720 ca.). La serie originale è composta da quindici tavole con vedute a volo d'uccello, formate da più lastre o suddivise in due parti. La parte superiore è tratta da disegni del Cruyl, mentre quella inferiore da soggetti di Giovan Battista Falda. Il nucleo realizzato da Pietro Monaco riprende fedelmente la tipologia degli originali, ma le due scene sottostanti l'immagine principali risultano diverse, mescolate tra loro rispetto ai prototipi, e forse ispirate in questo a una ristampa successiva, che a sua volta può verosimilmente aver cambiato l'ordine delle scene minori. In particolare, questa stampa deriva dalla tavola con lo stesso titolo incisa da Jacobus Baptist (Doetinchem ? - 1704) su disegno di L. Cruyl.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Santi, M.

FTAD - Data 2015

FTAE - Ente proprietario SABAP VE-MET e province BL PD TV

FTAN - Codice identificativo VE 60037_09852

FTAF - Formato TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Alpago-Novello Luigi

BIBD - Anno di edizione 1940

BIBH - Sigla per citazione AP000001

BIBN - V., pp., nn. pp. 528, 552

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2016

CMPN - Nome Pesci F.

RSR - Referente scientifico

Ton D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli L.