

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690938
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio lungo l'Arno in località Gonfolina
SGTP - Titolo proprio	Veduta di Paese sul Fiume Arno nella Golfolina
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9861
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	FRONTIN
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Vedute delle Ville, e d'altri luoghi della Toscana
ADLA - Autore della pubblicazione	Gerini Andrea
ADLE - Edizione	Firenze 1744/ 1745
ADLN - Numero pagina /tavola	16
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1744
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1745
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Monaco Pietro
AUTA - Dati anagrafici	Belluno 1707/ Venezia 1772
AUTH - Sigla per citazione	AP000027
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zocchi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1711 ca./ 1767
AUTH - Sigla per citazione	AP000069
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	ambito bellunese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	primo su due
STTS - Specifiche	prima del numero 16 apposto successivamente in basso a destra
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	299
MISL - Larghezza	486
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie; strappi; foxing
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: Toscana: Golfolina. Fiumi: Arno. Architetture: casolare: rovine; edifici; chiesa. Paesaggio: paesaggio fluviale. Piante: alberi; pini. Figure: figure maschili; figure femminili; bambino. Animali: cani; mulo. Oggetti: bastoni, ceste, panni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra; in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. Zocchi del./ Pietro Monaco scol. Venezia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Veduta di Paese sul Fiume Arno nella Golfolina
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, dopo il titolo
ISRI - Trascrizione	23.
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione figura come tavola 16 nella raccolta di "Vedute delle Ville, e d'altri luoghi della Toscana", pubblicata a Firenze dal marchese Andrea Gerini nel 1744-45 da disegni di Giuseppe Zocchi. Quest'ultimo aveva realizzato, a partire dalla fine degli anni Trenta, 77 disegni di formato e taglio uniformi, rimasti presso i Gerini e oggi conservati alla Morgan Library di New York; l'occasione per l'impresa editoriale fu probabilmente la visita del 1738 da parte di Francesco Stefano di Lorena e Maria Teresa d'Austria. All'esecuzione delle tavole si dedicarono vari incisori, che andarono ad affiancare - per velocizzare il compimento della serie - il romano Vincenzo Franceschini Gabburri. Per un'esauritiva ricostruzione dell'impresa editoriale, con tutte le sue articolare implicazioni, si veda il recente e specifico volume dedicatole da Mario Bevilacqua del 2010 (citato in bibliografia e con rimandi ai contributi precedenti, il particolare alle pp. 5-25 del saggio "Giuseppe Zocchi e l'architettura"), che ne ha giustamente sottolineato l'aspetto peculiare e innovativo e il suo carattere di vero e proprio repertorio architettonico. Tra gli incisori che eseguirono le 50 tavole totali, anche il bellunese Pietro Monaco realizzò ben 7 tavole, numerate nella serie rispettivamente 2 (La Pace), 16 (Veduta di Paese sul Fiume Arno nella Golfolina), 20 (Villa di Sesto della SS.ri Marchesi Corsi), 24 (Villa del Barone della SS.ri Marchesi Gerini), 29 (Villa di Montughi della SS.ri Marchesi Gerini), 42 (Villa della Luna della SS.ri Marchesi Guadagni) e la tavola 50 che chiude la raccolta (La Reale Villa di Lappoggi). Il foglio documento il primo stato su due della matrice, prima della numerazione apposta successivamente. La collezione Alpago-Novello ne conserva solo 3 fogli (tavole 2, 16 e 20, invv. nn. 9857, 9860, 9861).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60047_09861
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Nagler G.K.
BIBD - Anno di edizione	1835/ 1852
BIBH - Sigla per citazione	AP000024
BIBN - V., pp., nn.	p. 305
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc, Charles
BIBD - Anno di edizione	1854-1889
BIBH - Sigla per citazione	AP000020
BIBN - V., pp., nn.	vol. III p. 495 n. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello Luigi
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	AP000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 552
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dee Elaine Evans
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	AP000071
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Harprath Richard
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	AP000070
BIBN - V., pp., nn.	pp. 52-53 n. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Apolloni Davide
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	AP000022
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bevilacqua Mario
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	AP000072
BIBN - V., pp., nn.	pp. n.n.
BIBI - V., tavv., figg.	fig. a p. n.n.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Pesci F.

RSR - Referente scientifico

Ton D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli L.