

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00690998 |
| ESC - Ente schedatore | C025006 |
| ECP - Ente competente | S234 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | di traduzione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Prospetto di Palazzo Miari e Piloni in Belluno |
| SGTP - Titolo proprio | Palazzo de Nob. Sig.ri Miari e Piloni |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | BL |
| PVCC - Comune | Belluno |
| PVCL - Località | BELLUNO |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Civico di Belluno |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Fulcis |
| LDCU - Indirizzo | Via Roma, 28 - 32100 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo Alpago-Novello |
| LDCS - Specifiche | Cassetto 7 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 10790 |
| INVD - Data | 1994 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |

| | |
|-------------------------|------------------|
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | BL |
| PRVC - Comune | Borgo Valbelluna |
| PRVL - Località | FRONTIN |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|-------|
| PRCT - Tipologia | villa |
|-------------------------|-------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1956 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSV - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1956 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSL - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
|--|----------|

| | |
|---|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
|---|------------|

| | |
|---------------------------|---------|
| AUTN - Nome scelto | Fusetti |
|---------------------------|---------|

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | attivo nel XX secolo |
|-------------------------------|----------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | AP000082 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore/ inventore |
|--|------------------------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00007369 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Monaco Francesco |
|---------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1750-1792 |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00007369 |
|-----------------------------------|----------|

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito bellunese |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|---|-------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ fotoincisione |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | mm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 124 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 127 |
|-------------------------|-----|

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 245 |
| MIFL - Larghezza | 180 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | . |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: cartiglio; carretto. Animali: cane. Veduta: Belluno: Palazzo Miari e Piloni. Architetture: Belluno: Palazzo Miari e Piloni: esterno. Figure. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | F. Monaco delin. e Scolp. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | Palazzo de Nob. Sig.ri Miari e Piloni |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sul portale al centro |
| ISRI - Trascrizione | REVIVISCAR |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |

| | |
|--|---|
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Fotocalcografia, eseguita nel 1956/ dal Fusetti, essendo perduto il rame originale/ che stava nel Museo di Belluno./ Il nuovo rame (impiccolito) è presso l'Associazione Industriali di Belluno./ [Ma, 11 anni dopo, ho saputo dove trasmigrò il rame originale]. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La stampa è ricavata dall'incisione di cui il Museo Civico di Belluno conserva altri tre esemplari (cfr. inventari numeri 10787, 10788, 10789). Le dimensioni di questa fotoincisione sono inferiori rispetto al prototipo che replica. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 1994 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Santi, M. |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP VE-MET e province BL PD TV |
| FTAN - Codice identificativo | VE 60856_10790 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Alpago-Novello Luigi |
| BIBD - Anno di edizione | 1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | AP000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 615 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Passamani B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000011 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 26 n. 88 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rossi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | AP000003 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 29 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | De Nard Enrico |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | AP000090 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 73, 78 nota 1 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | De Nard, E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | AP000000 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 48 n. 14 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Pesci F. |
| RSR - Referente scientifico | Ton D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli L. |