

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248565
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fiasca
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1985
DTSF - A	1985
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ceramica Maestri d'Arte
AUTA - Dati anagrafici	1980/
AUTH - Sigla per citazione	A474A067
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ ingobbiatura, invetriatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	12.5
MISP - Profondità	7
MISN - Lunghezza	16.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	la parte anteriore del fiaschetto presenta una punta arrotondata, quella posteriore è piatta.
DESI - Codifica Iconclass	0
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRA - Autore	C.M.A
ISRI - Trascrizione	CMA/ Oristano
NSC - Notizie storico-critiche	il fiasco, con altri otto pezzi simili, è stato presentato alla II edizione del Concorso Nazionale della Ceramica di Assemini del 1985. I pezzi sono stati acquistati per una cifra pari a 320.000. Il manufatto rientra tra quelli ascrivibili alla tradizione oristanese dei Congiolargios (figoli), capaci di modellare la ceramica per creare oggetti d'uso quotidiano di pregiata fattura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1985**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Dietzel, Nelida**FTAD - Data** 2021/11/12**FTAN - Codice identificativo** 20_00248565_FTAN_001**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** ceramiche storia**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** A474B009**BIBN - V., pp., nn.** pp. 351-404**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Marini Marco - Ferru Maria Laura**BIBD - Anno di edizione** 2003**BIBH - Sigla per citazione** A474B006**BIBN - V., pp., nn.** pp. 304-320**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2021**CMPN - Nome** Sonedda, Roberta**RSR - Referente scientifico** Salis, Mauro**FUR - Funzionario responsabile** Saba, Gianna