

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694238
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500694232
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	24
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Chiesa di San Giobbe a Venezia
SGTP - Titolo proprio	VEDVTA DELLA CHIESA DE' MRI. O DI S. GIOBE
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 10449

INVD - Data 1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia BL

PRVC - Comune Borgo Valbelluna

PRVL - Località FRONTIN

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1825

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore e inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Giampiccoli Marco Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici 1737/ 1809

AUTH - Sigla per citazione AN00025

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneziano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Pedrali Giovanni Maria

EDTD - Dati anagrafici sec. XIX

EDTR - Ruolo editore

EDTL - Luogo di edizione Venezia

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato secondo stato

DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Giampiccoli Marco Sebastiano
DDCM - Nome del dedicatario	Tosini Giuseppe
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	146
MISL - Larghezza	256
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	238
MIFL - Larghezza	316
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	fori
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Venezia: chiesa di San Giobbe; chiostro; palazzi. Figure: gondolieri; uomini. Mezzi di trasporto: gondole.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	PIO. VII. P.M./ QVOD/ DIFFICILIMIS. CHRISTIANAE. RECPUBLICAE/ TEMPORIBVS/ COATO. VENETIIS. PATRVM. PVRPVRATORVM. CONCILIO/ AD PONTIFICATVM. MAXIMVM. ETECTVS/ STATIM. ET INPONATO/ NON. APRILIS. AN. MDCCC/ EFFVSOVIAM. POPVLO/. OB HVIC. TEMPLO/ SVCCESSERIT/ COENOBITAE. S. JOB/ DEVOTI. NOMINI. APLITVDINIQVE EJVS/ GRATLARVM. ERGO/ VOLENTES. IVBENTES/ P.P.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino, italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	D. JOB. ECCLESIAE. M. O. PROSPECTVS./ VEDVTA DELLA CHIESA DE' MRI. O. DI S. GIOBE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Josepho. Tosini. D. Jeremia. Prophetæ. Optimo. Pastori. Viro. Praeclaris. Dotibvs. Praedito. Consilio. Avtem/ IN. Moerentes. Charitate. In Aezenos. Nemini. Secvndo. Litterarvm. Et. Artvim. Amico./ Macus. Sebastianun. Giampiccioli. Grati. Anime. Ergo. D.D. D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	M. Seb. Giampiccioli Del. et Inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Appo Gio. Maria Pedrali S. Giovanni Evangelista Venezia N°2164
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	10
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione	663/ 46
NSC - Notizie storico-critiche	Questa incisione di Marco Sebastiano Giampiccoli appartiene a una serie di 24 vedute di chiese veneziane, di cui 19 da sue invenzioni, due da Giovanni Checchia, due da Henry Joinville e una da Antonio Resegati, come ricostruito da Dario Succi che le descrive: "Le incisioni, le cui lastre misurano 140x 257 mm. circa, sono dedicate in latino a personalità religiose e presentano una scritta che ricorda la visita alla chiesa del papa Pio VII nei giorni successivi alla elezione avvenuta a Venezia il 14 marzo 1800. I rami furono ceduti all'inizio dell'Ottocento a Giovanni Maria Pedrali che aggiunse, previa cancellazione della scritta apud Giampiccoli, il proprio indirizzo Appo Gio. Maria Pedrali S. Giovanni Evangelista Venezia N.° 2164" (D. Succi 2013, p. 934). Il fondo Alpago-Novello conserva otto esemplari dell'edizione Giampiccoli (invv. nn. 10457-10464), e otto della seconda presso Pedrali (invv. nn. 10449-10456).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60595_10449
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello Luigi
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	AN000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 511
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi Dario
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	AN000018
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 934-935
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CM PN - Nome

Piazzini M.L.

RSR - Referente scientifico

Ton D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli L.