

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694247
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500694246
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa tagliata
OGTT - Tipologia	di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	21
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Seminario vescovile di Padova
SGTP - Titolo proprio	Veduta del Seminario di Padova
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Teatro prospettico. Fabbriche più considerabili della città di Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione	

raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 5
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10448
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	FRONTIN
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1786
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1790
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Giampiccoli Marco Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1737/ 1809
AUTH - Sigla per citazione	AN00025
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bellucco Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII fine
AUTH - Sigla per citazione	AN000033
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	271
MISL - Larghezza	380
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	274
MIFL - Larghezza	404
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie; pieghe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Padova: Seminario vescovile. Figure: uomini; anziana.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra; in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Bellucco del./ Giampiccioli incise
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano, francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Veduta del Seminario di Padova/ Vue du Seminaire de Padove.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa incisione di Marco Sebastiano Giampiccoli appartiene a una serie di 21 vedute di Padova disegnate da Francesco Bellucco e incise, oltre che da Giampiccoli, da Antonio Sandi, Pellegrino De Col e Pietro Scattaglia. Tre stampe sono firmate da Giampiccoli, presso la

collezione Alpago-Novello ne sono conservate due (invv. nn. 10447, 10448), da considerarsi tra le prove migliori di questo incisore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60594_10448
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passamani B.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000011
BIBN - V., pp., nn.	p. 170

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi Dario
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	AN000018
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 914, 933

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2017
CM PN - Nome	Piazzi M.L.
RSR - Referente scientifico	Ton D.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.