

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00694295 |
| ESC - Ente schedatore | C025006 |
| ECP - Ente competente | S234 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Paolo Teodoro Fistulario
SGTP - Titolo proprio PAULUS THEODOR. FISTULARIUS
SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia BL
PVCC - Comune Belluno
PVCL - Località BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo
LDCQ - Qualificazione civico
LDCN - Denominazione attuale Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche Cassetto 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 10394
INVD - Data 1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|--------------------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | BL |
| PRVC - Comune | Borgo Valbelluna |
| PRVL - Località | FRONTIN |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1779 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1790 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Rizzi Filippo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1727/ 1800 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | AN000044 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneziano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 222 |
| MISL - Larghezza | 202 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 220 |
| MIFL - Larghezza | 172 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di | |

| | |
|--|--|
| conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | . |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Paolo Teodoro Fistulario. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale, corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | PAULUS THEODOR. FISTULARIUS/ UTIN. PATRIT./ Annos natus LXXVI./ Repar. Sal. Anno MDCCLXXIX. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | F. Ricci Sculp. |
| NSC - Notizie storico-critiche | A proposito della produzione di Filippo Rizzi (o Ricci) Luigi Alpago-Novello scrive "molto disuguale, non rivela una tempra artistica notevole: il disegno è piuttosto scorretto, specie nelle figure; spesso timidi sono i tratteggi e poco svariata la tecnica; bisogna riconoscere che qualche stampa (...) si eleva assai al di sopra delle altre e non sarebbe indegna di ben più rinomato artista" (L. Alpago-Novello 1940, p. 604). Questo ritratto di Paolo Teodoro Fistulario mostra una notevole capacità tecnica nell'uso del bulino, alla quale però non corrisponde la qualità del disegno, probabilmente dovuto al Rizzi stesso. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 1994 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Santi, M. |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP VE-MET e province BL PD TV |
| FTAN - Codice identificativo | VE 60541_10394 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Alpago-Novello Luigi |
| BIBD - Anno di edizione | 1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | AN000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 605 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2017 |
| CMPN - Nome | Piazzi M.L. |
| RSR - Referente scientifico | Ton D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli L. |