

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01392767

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ganimede o Ila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Capoliveri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPB - BASE DI
RIFERIMENTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XVII

DTZS - Frazione di secolo

ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1676

DTSF - A

1700

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento
all'autore**

bottega

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

**NCUN - Codice univoco
ICCD**

00006856

AUTN - Nome scelto

Marinari Onorio

AUTA - Dati anagrafici

1627/ 1716

AUTH - Sigla per citazione

00000902

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MTC - Materia e tecnica

legno/ sagomatura, laccatura

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm

MISA - Altezza

93

MISL - Larghezza

82

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il dipinto raffigura un giovane a mezzo busto a torso nudo con un manto azzurro a coprirlo parzialmente; regge tra le mani un vaso e ha capelli riccioli biondi con gote rosacee. Potrebbe essere identificato con Ganimede o l'efebo Ila.

DESI - Codifica Iconclass

92D8

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Ganimede; Ila. Oggetti: vaso. Abbigliamento: mantello.

Questo e gli altri dieci dipinti sono stati notificati in quanto

NSC - Notizie storico-critiche

inscindibile nucleo collezionistico relativo alla famiglia senese dei Sansedoni, dal cui palazzo affacciato su Piazza del Campo provengono; nel 2015 sono passati in un'asta Pandolni a Firenze. Fabio Sottili riconosce come lecita l'attribuzione del quadro alla bottega di Onorio Marinari sostenuta da Silvia Benassi e riportata sul catalogo dell'asta Pandolni, mentre l'identificazione con Ganimede non pare accettabile per la mancanza degli elementi iconografici tipici del personaggio (la coppa), mentre è percorribile l'ipotesi dell'identificazione col giovane Ila, tradizionalmente associato al solo attributo del vaso (cfr. bibliografia).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

NVCE - Estremi provvedimento

2014/07/24

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

Direzione Regionale Musei della Toscana - Pinacoteca Nazionale di Siena, Palazzo Chigi Piccolomini alla Postierla

FTAN - Codice identificativo

IBS 97_26537

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data

2014/07/24

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sottili Fabio

BIBD - Anno di edizione

2018

BIBH - Sigla per citazione

BMV_0026

BIBN - V., pp., nn.

pp. 50-51

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

CMPN - Nome

Della Bianchina, Sara

FUR - Funzionario responsabile

Travisonni, Chiara