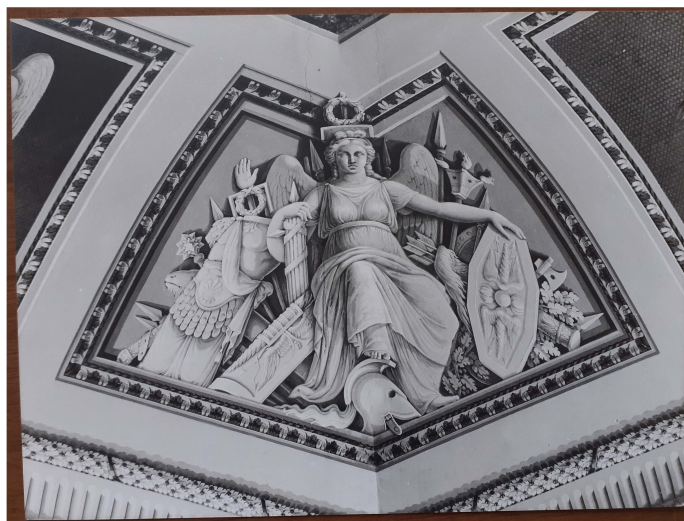


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00051037
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	M469

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Piazza Carlo di Borbone
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Palazzo Reale-Camera da letto di Francesco II

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX sec.
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1807
-----------	------

DTSF - A	1826
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bisogni Gennaro
AUTA - Dati anagrafici	Notizie del XIX sec.
AUTH - Sigla per citazione	n.p.
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fondi Agostino
AUTA - Dati anagrafici	Notizie del XIX sec.
AUTH - Sigla per citazione	n.p.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a affresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura di donna che tiene nella mano destra un fascio littorio e nell'altra uno scudo. Ha ai lati delle armi e ai piedi un elmo.
DESI - Codifica Iconclass	41A44
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soffitto affrescato
NSC - Notizie storico-critiche	I motivi ornamentali e le figure allegoriche agli angoli della volta della camera da letto di Francesco II furono dipinti da Gennaro Bisogni e Agostino Fondi intorno agli anni Venti dell'Ottocento nello stesso periodo in cui Giuseppe Cammarano cominciò a porre mano al grande affresco centrale con Teseo e il Minotauro. Direttore dei lavori in questi anni fu Antonio Niccolini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero della Cultura/Reggia di Caserta

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

NR (recupero pregresso)

FTAN - Codice identificativo

A.F.S.81:neg.N.003508

FTAT - Note

Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento G/9 N.195

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1987

CMPN - Nome

Calle Enrico

**FUR - Funzionario
responsabile**

Marinelli Claudio

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2021

RVMN - Nome

Serra Tonia