

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00072082

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stendardo

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Immacolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Gildone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio/ fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura Italia meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo/ pittura
--------------------------------	--------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	78
-----------------------	----

MISL - Larghezza	48
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	standardo
--	-----------

DESI - Codifica Iconclass	11 F 23 2
----------------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Immacolata. Figure: cherubino. Attributi: (Madonna Immacolata) stelle; mezza luna. Simboli: basilisco.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta, con molta probabilità, del frammento di un antico standardo daneggisto del quale si è ritenuto importante salvare la figura centrale dell'Immacolata; l'immagine è completamente realizzata a ricamo tranne nelle parti che hanno bisogno di maggiore accuratezza (mani, volto, piedi, cherubini) trattati a pennello. Il disegno del panneggio, la resa dei volti, in particolare quello della Vergine, suggeriscono una datazione al XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
----------------------------------	-------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	DDR 17/2010 - 2010/04/28
-------------------------------------	--------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 1161
-------------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	decreto di vincolo
--------------------	--------------------

FNTA - Autore	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti)
----------------------	--

FNTD - Data	2010/04/28
--------------------	------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Rescigno Giuseppina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Catalano Dora

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Testamento R. A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2021

AGGN - Nome

del Rosso, Anna

**AGGR - Referente
scientifico**

Catalano, Dora

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Papa, Vincenzo