

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00141251 |
| ESC - Ente schedatore | R01 |
| ECP - Ente competente | S280 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0100141245 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino e Beata Ludovica di Savoia |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Garessio |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Reale di Casotto |
| LDCC - Complesso di appartenenza | primo piano |
| LDCU - Indirizzo | frazione Valcasotto |
| LDCS - Specifiche | cappella |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----|
| INVN - Numero | 12 |
| INVD - Data | NR |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1853 |
|-----------|------|

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1853 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Faconti, Dionigi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1826-1865 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003531 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 290 |
| MISL - Larghezza | 155 |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto raffigurante la Madonna con il Bambino in posizione eretta, frontale, su una nuvola sostenuta da un angelo, con lo sguardo e la mano sinistra rivolti verso la beata Ludovica di Savoia, in basso a destra. La beata è di tre quarti verso sinistra, in ginocchio, con la mano destra sul petto e la sinistra aperta verso l'osservatore; è affiancata da angioletti. Fa da sfondo un coro angelico disposto a semicerchio tra nuvole. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 41 2 : 11 HH : 61 B 2 (LUDOVICA DI SAVOIA) 1. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Beata Ludovica Savoia. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Figure: angeli. Fenomeni metereologici: nuvole. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | D. Faconti/1853. |
| | Il Castello Reale di Casotto è stato sottoposto a vincolo, su richiesta della SPSAE di Torino in data 04.04.1997 e notificato il 07.05.1997 al sig. Bruno Alberto (via Bene Vagienna, 39 Carrù CN) curatore |

NSC - Notizie storico-critiche

fallimentare, incaricato dal Tribunale di Mondovì. Con D.D.G. 06.06.2000, la Regione Piemonte ha esercitato il diritto di prelazione, acquistando il Castello il 25.10.2000 (notifica vincolo in data 02.11.2000), dalla Ditta B. & B. Invest s.n.c., in veste di Bianchi Valter e Bartolucci Roberto (piazzale Innocenti, 7 Pesaro), che a sua volta lo aveva acquistato attraverso l' Asta giudiziaria del Tribunale di Mondovì il 04.04.2000.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | prelazione |
| ACQN - Nome | Tribunale di Mondovì |
| ACQD - Data acquisizione | 2000 |
| ACQL - Luogo acquisizione | CN/ Mondovì/ Asta |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Regione Piemonte |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Castello, 165 10122 Torino (TO) |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art.5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1997/04/04 |
| NVCD - Data notificazione | 1997/05/07 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 150686 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | relazione storico artistica |
| FNTA - Autore | Galante Garrone, G. |
| FNTT - Denominazione | Relazione a supporto della proposta di vincolo |
| FNTD - Data | 1996 |
| FNTF - Foglio/Carta | prot. n. 13871 |
| FNTN - Nome archivio | SPSAE TO |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Giudice, Cristina |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Mallé, Luigi |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIL - Citazione completa | Giudice, Cristina, FACONTI, Dionigi, in Dizionario Biografico degli Italiani, vol. 44, https://www.treccani.it/enciclopedia/dionigi-faconti_%28Dizionario-Biografico%29/ |
| BIL - Citazione completa | Mallè, Luigi, La pittura dell'Ottocento piemontese, Torino 1976, p. 35. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Galante Garrone, G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone, G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Ciccìa, M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Destefanis, Elisa |
| AGGE - Ente | Università di Torino |
| AGGR - Referente scientifico | Rossi, Piercarlo |
| AGGF - Funzionario responsabile | Ronco, Barbara |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ciccìa, M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |