

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00141325
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S280
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	coppa con frutta
SGTT - Titolo	Natura morta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Garessio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale di Casotto
LDCC - Complesso di appartenenza	primo piano
LDCU - Indirizzo	frazione Valcasotto
LDCS - Specifiche	sala da pranzo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	207109
INVD - Data	2021
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX-XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Buria/Boria, G.
AUTA - Dati anagrafici	sec. XIX fine/ sec. XX inizio
AUTH - Sigla per citazione	00005434

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ a intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondità	0,5
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Interventi effettuati dall'operatore di restauro: rimozione dei depositi incoerenti, dal verso e dal recto del dipinto, tramite l'uso di pennelli a setole morbide e microaspiratore; restituzione di planarità al supporto ligneo, pulitura, stuccature a gesso e colla, reintegrazione cromatica tramite basi ad acquarello e velature a vernice, applicazione del protettivo. Cornice: pulitura superficiale recto e verso, stuccatura gesso e colla, reintegrazione a vernice.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2009
RSTE - Ente responsabile	Centro Restauro e Conservazione Venaria Reale
RSTN - Nome operatore	Destefanis, Alessandra

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto raffigurante una composizione di frutti (grappoli d'uva, prugne, mele, pere, fichi), con fogliame reciso, posizionati dentro una coppa poggiata su un piano di colore chiaro. Cornice lignea modanata di fattura seriale, dipinta a porporina su preparazione di colore rosso.
--	--

DESI - Codifica Iconclass

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: natura morta. Frutti: (grappoli d'uva; prugne; mele; pere; fichi). Mobilia: piano d'appoggio. Oggetti: piatto portafrutta.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Buria/Boria, G.
ISRI - Trascrizione	G. BURIA (o G. BORIA).

NSC - Notizie storico-critiche

Il Castello Reale di Casotto è stato sottoposto a vincolo, su richiesta della SPSAE di Torino in data 04.04.1997 e notificato il 07.05.1997 al sig. Bruno Alberto (via Bene Vagienna, 39 Carrù CN) curatore fallimentare, incaricato dal Tribunale di Mondovì. Con D.D.G. 06.06.2000, la Regione Piemonte ha esercitato il diritto di prelazione, acquistando il Castello il 25.10.2000 (notifica vincolo in data 02.11.2000), dalla Ditta B. & B. Invest s.n.c., in veste di Bianchi Valter e Bartolucci Roberto (piazzale Innocenti, 7 Pesaro), che a sua volta lo aveva acquistato attraverso l' Asta giudiziaria del Tribunale di Mondovì il 04.04.2000.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	prelazione
ACQN - Nome	Tribunale di Mondovì
ACQD - Data acquisizione	2000
ACQL - Luogo acquisizione	CN/ Mondovì/ Asta

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Piemonte
CDGI - Indirizzo	Piazza Castello 165, 10122 Torino (TO)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1997/04/04
NVCD - Data notificazione	1997/05/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	New_1640886584566
FTAT - Note	fotografia post restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150443
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Galante Garrone, G.
FNTT - Denominazione	Relazione a supporto della proposta di vincolo
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	prot. n. 13871
FNTN - Nome archivio	SPSAE TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grana, Francesca
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIL - Citazione completa	Grana, Francesca, Gli arredi mobili del castello sabaudo, Quaderni dei cantieri della certosa - castello di Casotto, 5, Regione Piemonte, febbraio 2011.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Galante Garrone, G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccia, M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Destefanis, Elisa
AGGE - Ente	Università di Torino
AGGR - Referente scientifico	Rossi, Piercarlo

AGGF - Funzionario responsabile	Ronco, Barbara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccia, M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR