

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00141325 |
| ESC - Ente schedatore | R01 |
| ECP - Ente competente | S280 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | coppa con frutta |
| SGTT - Titolo | Natura morta |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Garessio |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Reale di Casotto |
| LDCC - Complesso di appartenenza | primo piano |
| LDCU - Indirizzo | frazione Valcasotto |
| LDCS - Specifiche | sala da pranzo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 207109 |
| INVD - Data | 2021 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIX-XX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1910 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Buria/Boria, G. |
| AUTA - Dati anagrafici | sec. XIX fine/ sec. XX inizio |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005434 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ a intaglio |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|--------------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 50 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| MISP - Profondità | 0,5 |
| FRM - Formato | rettangolare |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Interventi effettuati dall'operatore di restauro: rimozione dei depositi incoerenti, dal verso e dal recto del dipinto, tramite l'uso di pennelli a setole morbide e microaspiratore; restituzione di planarità al supporto ligneo, pulitura, stuccature a gesso e colla, reintegrazione cromatica tramite basi ad acquarello e velature a vernice, applicazione del protettivo. Cornice: pulitura superficiale recto e verso, stuccatura gesso e colla, reintegrazione a vernice. |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|---|
| RSTD - Data | 2009 |
| RSTE - Ente responsabile | Centro Restauro e Conservazione Venaria Reale |
| RSTN - Nome operatore | Destefanis, Alessandra |

DA - DATI ANALITICI

| DES - DESCRIZIONE | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto raffigurante una composizione di frutti (grappoli d'uva, prugne, mele, pere, fichi), con fogliame reciso, posizionati dentro una coppa poggiata su un piano di colore chiaro. Cornice lignea modanata di fattura seriale, dipinta a porporina su preparazione di colore rosso. |
| DESI - Codifica Iconclass | 41 A 67 1. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani: natura morta. Frutti: (grappoli d'uva; prugne; mele; pere; fichi). Mobilia: piano d'appoggio. Oggetti: piatto portafrutta. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRA - Autore | Buria/Boria, G. |
| ISRI - Trascrizione | G. BURIA (o G. BORIA). |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Castello Reale di Casotto è stato sottoposto a vincolo, su richiesta della SPSAE di Torino in data 04.04.1997 e notificato il 07.05.1997 al sig. Bruno Alberto (via Bene Vagienna, 39 Carrù CN) curatore fallimentare, incaricato dal Tribunale di Mondovì. Con D.D.G. 06.06.2000, la Regione Piemonte ha esercitato il diritto di prelazione, acquistando il Castello il 25.10.2000 (notifica vincolo in data 02.11.2000), dalla Ditta B. & B. Invest s.n.c., in veste di Bianchi Valter e Bartolucci Roberto (piazzale Innocenti, 7 Pesaro), che a sua volta lo aveva acquistato attraverso l' Asta giudiziaria del Tribunale di Mondovì il 04.04.2000. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | prelazione |
| ACQN - Nome | Tribunale di Mondovì |
| ACQD - Data acquisizione | 2000 |
| ACQL - Luogo acquisizione | CN/ Mondovì/ Asta |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Regione Piemonte |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Castello 165, 10122 Torino (TO) |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art.5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1997/04/04 |
| NVCD - Data notificazione | 1997/05/07 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | New_1640886584566 |
| FTAT - Note | fotografia post restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 150443 |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | relazione storico artistica |
| FNTA - Autore | Galante Garrone, G. |
| FNTT - Denominazione | Relazione a supporto della proposta di vincolo |
| FNTD - Data | 1996 |
| FNTF - Foglio/Carta | prot. n. 13871 |
| FNTN - Nome archivio | SPSAE TO |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grana, Francesca |
| BIBD - Anno di edizione | 2011 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIL - Citazione completa | Grana, Francesca, Gli arredi mobili del castello sabauda, Quaderni dei cantieri della certosa - castello di Casotto, 5, Regione Piemonte, febbraio 2011. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Galante Garrone, G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone, G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Ciccìa, M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Destefanis, Elisa |
| AGGE - Ente | Università di Torino |
| AGGR - Referente scientifico | Rossi, Piercarlo |
| | |

| | |
|--|---------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | Ronco, Barbara |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ciccia, M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |