

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715897
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	riproduzione fotografica di un particolare del dipinto di Antonio Canal, detto Canaletto, Ingresso solenne del conte di Gergy a Palazzo Ducale, San Pietroburgo, The State Hermitage Museum
SGTP - Titolo proprio	Canaletto. Venezia e i suoi splendori
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M346-2.574
INVD - Data	2021

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 2008**DTSF - A** 2008**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** HDG Hangar Design Group**AUTA - Dati anagrafici** 1980/**AUTH - Sigla per citazione** A0002012**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Grafiche Vincenzo Bernardi s.r.l**EDTR - Ruolo** stampatore**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ offset a colori**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 48,5**MISL - Larghezza** 34**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: riproduzione fotografica di opera d'arte; dipinto; olio su tela; veduta; Palazzo Ducale; gondola; ambasciatore francese; ambasciata di Francia; doge Alvise II Mocenigo; Bacino di San Marco; Ponte della Paglia. Categoria merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; istituzioni culturali; musei; museo d'arte; fondazione bancarie; organizzazione visite guidate; promozione eventi culturali; studio grafico; informazione e comunicazione. Nomi: Antonio Canal; Canaletto; Venezia e i suoi splendori; Casa dei Carraresi; Hermitage; Fondazione Cassamarca; Artematica; CLP relazioni pubbliche; Hangar Design Group; Grafiche Bernardi. Luoghi: Treviso; Veneto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Ricca, Pietro**ACQD - Data acquisizione** 2019**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Direzione regionale Musei Veneto

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Massari, Silvia

**FTAD - Data**

2021

**FTAE - Ente proprietario**

Direzione regionale Musei Veneto

**FTAC - Collocazione**

Archivio Direzione regionale Musei Veneto

**FTAN - Codice identificativo**

21.M346-2.574-DrMV 70369

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Massari, Silvia

**RSR - Referente scientifico**

Arena, Valeria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ferrara, Daniele