

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00051100
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	M469

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Piazza Carlo di Borbone
------------------	-------------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Reggia di Caserta
<b>LDCS - Specifiche</b>	Palazzo Reale-Salottino da lavoro
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX sec.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1807
<b>DTSF - A</b>	1826
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	decoratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bisogni Gennaro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Notizie del XIX sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	n.p.
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	decoratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fondi Agostino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Notizie del XIX sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	n.p.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a affresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>MISL - Larghezza</b>	90
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Testa di Medusa color rosa su fondo azzurro e fregi dorati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41A44
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Dipinto

**NSC - Notizie storico-critiche**

La pittura situata nell'audito che dal bagno porta al salotto da lavoro della regina, fu eseguito nei primi anni dell'Ottocento dai decoratori G. Bisogni e A. Fondi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della Cultura/Reggia di Caserta

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

NR (recupero pregresso)

**FTAN - Codice identificativo**

A.F.S.81:neg.N.003578

**FTAT - Note**

Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento G/23 N.258

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Calle Enrico

**FUR - Funzionario responsabile**

Marinelli Claudio

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2021

**RVMN - Nome**

Serra Tonia