

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360541
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scena di genere con 5 figure
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1836
DTSF - A	1836
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Consalvo Carelli
AUTA - Dati anagrafici	Napoli 1818 - Napoli 1900
AUTH - Sigla per citazione	00001884
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	formato rettangolare
DESI - Codifica Iconclass	43 82
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini, donne; Oggetti: barile
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Al centro della composizione è un cartiglio in cui è riportato “ Napoli 25 agosto 1921/il signor Poeta S. Di Giacomo al Caffè Greco e al suo gentile proprietario” . Il dato documenta quindi che il disegno, insieme agli altri della composizione, è stato donato al proprietario del Caffè Greco che alla data del 1921 è Federico Gubinelli. La stretta amicizia fra i napoletani Consalvo Carelli e Salvatore Di Giacomo (1860 – 1934) è cosa nota, dunque i disegni, che appartengono alla folta produzione grafica dell’artista più noto come pittore, potrebbero essere stati un segno d’affetto nei confronti del poeta che poi per motivi a noi sconosciuti, li regalò a Gubinelli (si segnala che Di Giacomo era un abituale frequentatore del celebre Gambrinus di Napoli, dunque non parrebbe strano che in visita a Roma egli si sia recato nel caffè più antico della città). Carelli aderente alle istanze romantiche del paesaggismo della scuola di Posillipo, ha lasciato anche una cospicua raccolta di fogli con disegno a soggetto popolareesco, vicini anche al mondo della poesia dialettale del momento, come dimostra anche la sua amicizia con Salvatore Di Giacomo. Questi si occupò di temi legati alle classi povere meridionali, come prostituzione, malavita, fatture, usura, miseria, commedia e tanta umanità, che sembrano riconoscersi in queste scene di genere presenti nella collezione del</p>

Caffè Greco. Le figure rappresentate nel disegno sembrerebbero alludere a studi preparatori per altre composizioni. Sulla sinistra sono due uomini seduti a terra, al centro un giovane appoggiato a un barile e a destra due donne che lavano i panni. Anche in questo caso si tratta di scene di vita popolare, riferite a quel mondo della classe povera napoletana indagato da Carelli .

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione successione

ACQD - Data acquisizione 2000

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art.13

NVCE - Estremi provvedimento DG-ABAP 12/03/2020 n. 408

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAN - Codice identificativo New_1644763191377

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione 00001989

BIBN - V., pp., nn. 166, 229

BIBI - V., tavv., figg. 133/V

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore Oreste Ferrari

BIBD - Anno di edizione 1977

BIBH - Sigla per citazione 00002044

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2022

CMPN - Nome Sofia Barchiesi

FUR - Funzionario responsabile Alessandra Acconci

FUR - Funzionario

