

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715986
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	teatrale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	riproduzione di fotografie raffiguranti l'una i musicisti Miroslav Vitous, Enzo Favata, Daniele di Bonaventura, U.t. Gandhi, l'altra il musicista Cesare Picco
SGTP - Titolo proprio	Jam. Jazz a Mira 2007. Miroslav Vitous. Mediterranean Meeting. Cesare Picco. Viaggi nel tempo.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Reggimento Italia Libera
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo nazionale Collezione Salce

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	21.M346-2.663
<b>INVD - Data</b>	2021

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XXI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	2007
<b>DTSF - A</b>	2007
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ offset a colori
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	48
<b>MISL - Larghezza</b>	31

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: riproduzione di fotografie. Ritratto: figure maschili; uomini; uomo; musicisti. Categoria merceologica/tipo evento: tempo libero; svago; divertimento; spettacolo; musica; concerto dal vivo; amministrazione provinciale; amministrazione comunale; associazione culturale. Nomi: Jam; Jazz a Mira; Comune di Mira; Assessorato alla cultura; Teatro Villa dei Leoni; Miroslav Vitous; Mediterranean Meeting; Enzo Favata, Daniele di Bonaventura,

U.t. Gandhi; Cesare Picco; Viaggi nel tempo. Strumenti musicali: sax; bandoneon; pianoforte; contrabbasso; samplers; Batteria. Luoghi: Mira; Venezia; Veneto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Massari, Silvia
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M346-2.663-DrMV 70462

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2021
CMPT - Nome	Massari, Silvia
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele